



Atención Tutorial Integral

Sesión 0: Mi asunto público, mi realidad

Dimensión: Social

Eje temático: Participación

Grado: PRIMER Y SEGUNDO GRADO

¿Qué buscamos?

Identificar un asunto público de interés para el aula y elegir líderes representantes para la asamblea multigrado.

Materiales

- ☐ Tarjetas con preguntas
- ☐ Carteles con títulos
- ☐ Lapiceros, plumón de pizarra
- ☐ *Masking tape*
- ☐ Tarjetas u hojas de colores

Revisión de acuerdos

Tiempo: 10'

En plenario, la coordinadora o el coordinador del aula pide a la secretaria o el secretario que lea los acuerdos y compromisos asumidos en la sesión anterior, para evaluar el nivel de cumplimiento (que se estima entre 0 %, 50 %, 75 % o 100 %). El grupo felicita el logro o brinda sugerencias para su consecución.

Presentación

Tiempo: 20'

Motivación y exploración

Iniciamos la sesión dando la bienvenida a los estudiantes.

Precisamos que, a través de los medios de comunicación, diariamente observamos múltiples situaciones problemáticas, como el maltrato infantil, la violencia hacia las mujeres, la violencia en la escuela, y se aprecia una indiferencia por parte de las personas para solucionar estos problemas o asuntos de carácter público.

Asimismo, pedirá un voluntario y una voluntaria para leer dos relatos:

Primer relato

Un video grabado por los vecinos de Bellavista, muestra cómo un hombre de 45 años agrede salvajemente a su hijo de tan solo 10 años. En las imágenes, **el menor pide a gritos que su padre deje de golpearlo**. La Policía, así como del Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables llegó a la vivienda, para

Segundo relato

Un escolar de 13 años denunció haber sido víctima de *bullying* en su colegio. Por ese motivo escapó de su casa, para que no seguir yendo a su IE. El adolescente dejó una carta que decía que ya no aguantaba ser marginado en el colegio. "A todas las personas que me quisieron y



Atención Tutorial Integral

investigar el caso. Los vecinos esperan que las autoridades impongan justicia.	que me conocían, muchas gracias: los quiero", finalizaba la misiva.
--	---

Precisamos que el primer relato trata sobre la violencia familiar y que es un asunto público que muchos adolescentes experimentan. El segundo relato se refiere a un caso de *bullying*, y es un asunto público de la escuela que les compete como estudiantes.

Preguntamos lo siguiente (podemos escribir la pregunta o colocar un cartel en la pizarra):

¿Qué entienden por asunto público?

Escuchamos sus respuestas y brindamos la siguiente información:

Asunto público

Un asunto público es todo tema que resulta de interés general y está relacionado con los derechos de las personas y el bienestar colectivo. Puede tratar aspectos sociales, políticos, económicos, éticos, culturales y medioambientales.

(Ugarte 2006: 75).

Continuamos preguntando (podemos escribir la pregunta o colocar un cartel en la pizarra):

¿Por qué es importante dialogar sobre los asuntos públicos?

Escuchamos las respuestas y comentamos que en esta sesión identificaremos un asunto público de interés para los y las adolescentes y que el/la representante que sea elegido/a en el aula llevará este asunto a una asamblea multigrado para que, entre los representantes de todos los grados, se escoja el asunto público que será priorizado por toda la secundaria.

Desarrollo

Tiempo: 50'

En este caso El/la docente informará que en la institución educativa se viene desarrollando la Intervención "Prevención de la violencia familiar y sexual, embarazo en adolescentes y trata de personas", motivo por el cual se ha elaborado un listado de cinco asuntos públicos de interés (ver anexo 1):

- Embarazo adolescente (Ser mamá o papá estando en el cole)
- Violencia en el enamoramiento (Ama sin violencia)
- Violencia sexual contra adolescentes (Mi cuerpo, mi territorio)
- Trata de personas (¡Las personas no tenemos precio!)
- Violencia familiar (Sin violencia, ¡qué bien se siente!)

Por ello, se discutirá en el aula sobre estas problemáticas y finalmente se deberá priorizar uno de ellos.

Trabajo grupal de discusión y plenaria



Atención Tutorial Integral

Mediante la técnica de conformación de grupos (1, 2, 3), subdividimos al aula en tres subgrupos. A cada uno le asignamos la tarea de escribir:

- De estos cinco asuntos públicos ¿Cuáles son los que afectan en mayor medida a las y los adolescentes?
- ¿Cómo repercuten estos problemas en: el día a día / en escuela / en la comunidad?
- ¿Qué es necesario y posible hacer para enfrentar estos problemas?

Seguidamente, cada grupo presentará sus conclusiones.

Priorización del asunto público del aula

En plenario, explicamos que lo que acaban de reconocer son los asuntos públicos en su rol de adolescentes, de estudiantes y de ciudadanos de una localidad o de una región. Ahora es necesario seleccionar solo **uno**, que refleje la necesidad o que sea de mayor urgencia en el aula, y que se pueda atender en el presente año.

□ ¿Cuál de estos asuntos pueden o quieren atender/abordar este año?

Cada grupo argumenta y, después de un debate, se procede a elegir **un** asunto público que el aula decidirá atender. Se escribe y se coloca en un lugar visible dentro del aula (en una cartulina o un papelote).

Finalmente, preguntamos lo siguiente: ¿qué se puede hacer con los otros asuntos públicos para que no se queden sin atención? Escuchamos las respuestas de los estudiantes y establecemos acuerdos (se recomienda colocar los acuerdos en un papelote y ubicarlo en algún lugar del aula).

Elección de representante(s) para la asamblea multigrado

Asimismo, el aula deberá elegir mediante votación a uno o más representantes a la asamblea multigrado (de preferencia una mujer y un hombre).

A nivel de todas las aulas de la IE, se deberá elegir a 30 líderes (mujeres y hombres), por lo que se deberá tener cuidado si la elección por aula deberá ser de 1, 2 o más líderes. Para ello, coordinar previamente con el/la Coordinador/a TOE.

Cierre

Tiempo: 5'

Preguntamos lo siguiente: ¿qué les ha parecido la sesión? ¿Qué hemos aprendido el día de hoy? Explicamos que, al identificar los asuntos públicos, tenemos la responsabilidad de atenderlos como parte del ejercicio de nuestra ciudadanía

Luego de las conclusiones, reforzamos las siguientes ideas fuerza:

- Atender asuntos públicos permite desarrollar la sensibilidad y la solidaridad.
- Un asunto público no necesariamente afecta directamente a todas las personas.



Atención Tutorial Integral

- ☐ Los asuntos públicos son responsabilidad de todas las personas.

Toma de decisiones

Tiempo: 5´

Animamos a cada estudiante a que, identificado el asunto público, realice un compromiso para ejecutar una acción que lo modifique o actúe sobre este en pro del bien común.

Después de la hora de Tutoría

Los estudiantes quedan atentos al consenso logrado en la asamblea multigrado para conocer cuál es el asunto público priorizado por todos los grados de secundaria.

Anexo 1 - Temario de cinco asuntos públicos

INTERVENCIÓN PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA FAMILIAR Y SEXUAL, EMBARAZO EN ADOLESCENTES Y TRATA DE PERSONAS CON FINES DE EXPLOTACIÓN SEXUAL EN NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES, EN IIEE DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA EBR



TEMARIO DE ASUNTOS PÚBLICOS

¿Qué es un asunto público? Todo tema que resulta de interés general y está relacionado con los derechos de las personas y el bienestar colectivo. Puede tratar de aspectos sociales, políticos, económicos, éticos, culturales y medioambientales.

Asuntos públicos en nuestro día a día

Relacionados con las vivencias de los niños, niñas y adolescentes.

Diariamente, los niños, niñas y adolescentes experimentamos diversas situaciones que resultan complicadas, incluso para los adultos; sin embargo, no tenemos miedo de enfrentarlas y estamos dispuestos a buscar soluciones.

Asunto Público: Violencia En El Enamoramiento (*¡Ama Sin Violencia!*)

El enamoramiento es una experiencia importante en la vida de todo ser humano, es una oportunidad para aprender a relacionarnos, gozar de la compañía, tomar decisiones y ejercer nuestros derechos. Sin embargo, muchas experiencias de amor están rodeadas de creencias, tales como "si tiene celos significa que me ama", "siempre me llama porque me protege", "le doy mi clave de redes por tengo confianza," entre otras.

Todas estas ideas reflejan situaciones de control y dominio que se disfrazan con amor en la pareja. Estas situaciones son aceptadas como normales o naturales y si no se detienen a tiempo, más adelante se convierten en situaciones de violencia. De ahí la importancia de identificar señales de riesgo, prevenir y detener estas situaciones que puedan afectar nuestra vida. En una relación de pareja es importante las muestras de afecto y de respeto.



Atención Tutorial Integral

Asuntos públicos en nuestro cole Relacionados con la cultura escolar.	El cole es nuestro segundo hogar, y en él, como en toda familia, existen situaciones que nos hacen sentir incómodos o hasta frustrados. No vamos a quedarnos callados ni con los brazos cruzados. ¡Nosotros vamos a construir los cambios que queremos!
Asunto Público: Violencia sexual hacia adolescentes. (Mi cuerpo, mi territorio)	
La violencia sexual en cualquiera de sus formas (frases subidas de tono, roces, tocamientos, violación) atenta la libertad de las y los adolescentes. Nadie tiene derecho a tocar nuestro cuerpo, invadir nuestro mundo interior o a responsabilizarnos de sus deseos o agresiones sexuales. En la familia, escuela o comunidad, tenemos derecho a vivir seguros y seguras. Así también, debemos estar alertas a las situaciones que pueden representar un riesgo y rechazar las agresiones verbales por mínimas que estas parezcan.	
Asunto Público: Embarazo Adolescente (Ser mamá o papá estando en el cole)	
Dicen que no debería suceder, pero sucede. A veces, los adolescentes nos convertimos en padres y madres, a pesar de los riesgos. Además, repentinamente, todos hablan de lo que pudimos haber hecho, pero ¿no es mejor hablar de lo que podemos hacer? Es momento de asumir responsabilidades y buscar oportunidades. Acompañemos a quienes atraviesan por esta situación. Busquemos orientación y conversemos sobre lo que implica ser madres o padres adolescentes: los peligros, las responsabilidades, las emociones, así como el apoyo que debemos recibir.	
Asuntos públicos sobre mi realidad local o regional Relacionados con la vida local, regional y nacional.	Sabemos que somos una parte importante de nuestro país. Demostremos que no solo somos el futuro, sino que también formamos parte del presente. Ya es hora de que todos sepan que somos capaces de crear cambios.
Asunto Público: La trata de personas (¡Las personas no tenemos precio!)	
Las personas no somos objetos que se pueden comprar, vender o usar. Sin embargo, hay personas malintencionadas que comercian con la vida de niños, niñas y adolescentes. No les dicen que los van a vender, mas los llevan lejos de sus hogares con engaños. Podemos estar expuestos a caer en estas trampas y falsas promesas, y si no conocemos nuestros derechos, es más fácil que nos convirtamos en víctimas. Conozcamos más sobre esta situación y contribuyamos a ponerle fin.	
Asunto Público: Violencia familiar (Sin violencia, ¡qué bien se siente!)	
Nuestro hogar debería ser espacio de tranquilidad y amor, pero muchas veces la violencia no deja que eso ocurra. En ocasiones, presenciamos o somos víctimas de situaciones de violencia, ya que, lamentablemente, algunas personas justifican el uso de la violencia debido a la forma en que fueron criadas. Hoy en día ¡NADIE puede ser agredido física, verbal ni psicológicamente! Encontremos formas de reducir la violencia en nuestra comunidad. Conozcamos qué hacer si sufrimos esta situación y cómo podemos superarla.	



Atención Tutorial Integral

Anexo 2 - Matriz para el trabajo grupal

Asuntos públicos (problemas)	¿Cuáles son los dos problemas que afectan en mayor medida a las y los adolescentes?	¿Cómo repercuten estos problemas en....?			¿Qué es necesario y posible hacer para enfrentar estos problemas?	Candidato/a para la asamblea multigrado
		Nuestro día a día	La escuela	La comunidad		
☐ Ser mamá o papá estando en el cole (Embarazo adolescente) ☐ Ama sin violencia (Violencia en el enamoramiento) ☐ Mi cuerpo, mi territorio (Abuso o violencia sexual contra adolescentes) ☐ ¡Las personas no tenemos precio! (Trata de personas) ☐ Sin violencia, ¡qué bien se siente! (Violencia familiar)	1.					1.
	2.					



Sesión 1: “APRENDIENDO SOBRE LA SEXUALIDAD”

Dimensión : Personal
Eje : Sexualidad
Grado : Segundo de secundaria

¿QUÉ BUSCAMOS?:

Las y los estudiantes reflexionan sobre las diferentes maneras de expresar la sexualidad en el curso de la vida.

Materiales:

- ☐ Imágenes de niños, adolescentes/jóvenes y adultos
- ☐ Lectura: “La sexualidad y sus diversas manifestaciones”

Revisión de acuerdos:

Tiempo:10’

En plenario, la coordinadora o el coordinador del aula pide a la secretaria o secretario que lea los acuerdos y compromisos asumidos en la sesión anterior para evaluar su nivel de cumplimiento (que va de 0%, 50%, 75% o 100%). El grupo felicita el logro o brinda sugerencias para su consecución.

PRESENTACIÓN: Motivación y exploración

Tiempo:15’

Iniciamos la sesión colocando en un lugar visible del aula imágenes relacionadas a diferentes expresiones de la sexualidad en el curso de la vida (ver anexo). Luego, invitamos a las y los estudiantes a observar las imágenes.

Al término de ello se les pide que comenten qué observan en ellas. Se recoge sus reacciones y expresiones con respecto a lo que ven.

Tomamos nota de lo expresado para utilizarlo durante el desarrollo de la sesión y les preguntamos:

¿Cómo se han sentido al observar las imágenes y escuchar los comentarios de sus compañeras y compañeros?

DESARROLLO: Información y orientación

Tiempo:50’

A través de una dinámica conformamos 4 equipos mixtos, luego les entregamos la lectura “La sexualidad y sus diversas manifestaciones”. Al término de la misma, los equipos

crearán una representación de mimo en la que expresen de manera vivencial la comprensión del tema desarrollado en la lectura.

Resalta los aspectos más relevantes expresados a través del mimo y con el apoyo de las ideas clave reflexiona sobre las diferentes expresiones de la sexualidad a lo largo del curso de la vida.

CIERRE:

Tiempo: 5'

Nos reunimos en círculo y solicitamos a las y los estudiantes que expresen cómo se sintieron al participar en la representación, luego realizamos las siguientes preguntas:

- ¿Qué hemos aprendido el día de hoy?
- ¿Qué entendemos por sexualidad?
- ¿De qué manera se expresa la sexualidad?, ¿es igual en todos y todas las personas?
- ¿Entre qué edades se expresa la sexualidad?

Toma de decisiones:

Luego de haber reflexionado sobre las diferentes maneras de expresar la sexualidad a lo largo de la vida, las y los estudiantes se comprometen a compartir con sus compañeros o compañeras las diversas maneras en que cada uno o una manifiesta su sexualidad.

Ideas clave:

- La sexualidad es la capacidad de expresarse de manera integral, a través de expresiones de amor, afecto, contacto corporal y comunicación. Incluye aspectos biológicos, psicológicos y sociales. Se manifiesta de forma diferente en cada persona, dependiendo de su contexto social y cultural. Está presente en todas las etapas de la vida, desde que se nace hasta que se muere.
- Cada persona va desarrollando formas particulares de expresar su sexualidad a lo largo de las distintas etapas de su vida. Por ejemplo, en la manera de hablar, de comportarse, de expresar sentimientos, en la forma cómo se cuida la apariencia personal, en el placer que generan ciertas sensaciones, actividades, intereses u obras artísticas o en el modo de relacionarse con las demás personas.
- En la adolescencia, el desarrollo físico genera cambios en la expresión de la sexualidad. Al inicio, las y los adolescentes suelen retraerse en sí mismas o mismos y se muestran menos expresivas o expresivos con las personas de su entorno. Estos cambios hacen que la cercanía corporal pueda despertar ansiedades o temores. Sin embargo, conforme van desarrollando una imagen más clara de sí mismas o mismos y fortalecen su identidad, se da un mayor acercamiento con otras u otros adolescentes.
- Es importante que las y los adolescentes desarrollen una visión afirmativa de la sexualidad. Asimismo, valoren la posibilidad de disfrutar de sus relaciones con las personas porque pueden expresar su sexualidad de múltiples maneras a través de expresiones de ternura y cariño, que crearán lazos afectivos con amigas o amigos.

DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA:

Se motiva a las y los estudiantes que en grupo elaboren unas viñetas sobre la “expresión de la sexualidad”. El trabajo consiste en armar a través de cuadros gráficos y representativos un instante o momento de la sesión trabajada.

RECURSOS

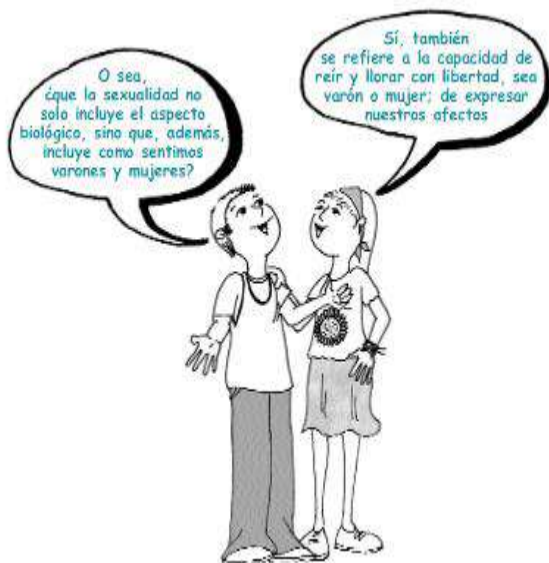


LA SEXUALIDAD EN LA ADOLESCENCIA Y SUS DIVERSAS MANIFESTACIONES

La sexualidad es la capacidad de expresarse de manera integral, a través de la expresión del amor, afecto, contacto corporal y comunicación. Incluye aspectos biológicos, psicológicos y sociales. Se manifiesta de forma diferente en cada persona, dependiendo de su contexto social y cultural.



La sexualidad está presente en todas las etapas de la



vida de la persona; es decir, desde que se nace hasta que se muere. Un momento crucial de su desarrollo es durante la adolescencia. Incluye la orientación sexual, identidad sexual e identidad de género.

El comportamiento sexual está relacionado con las actitudes, valores, creencias, sentimientos, experiencias y responsabilidad de la persona, y tendrá una expresión particular para cada una.

Valores, actitudes y creencias, influyen en la sexualidad del(la) adolescente; estos son aprendidos de su familia, amigos(as), institución educativa y entorno inmediato. Estos aprendizajes están condicionados por las creencias, a veces exageradas o equivocadas, que cada cultura tiene con respecto a la sexualidad y por los sentimientos encontrados que se generan en esta etapa de la vida.

1.



“COMO EXPRESAMOS NUESTRA SEXUALIDAD”

Dimensión : Personal

Grado : Tercero de secundaria

¿QUÉ BUSCAMOS?:

Las y los estudiantes reconocen creencias comunes sobre el ejercicio de la sexualidad de varones y mujeres.

MATERIALES:

- ☐ Papelotes
- ☐ Copias del cuadro “ Creencias sobre la sexualidad en varones y mujeres”
- ☐ Plumones
- ☐ Maskingtape

Revisión de acuerdos:

Tiempo: 10’

En plenario, la coordinadora o el coordinador del aula pide a la secretaria o secretario que lea los acuerdos y compromisos asumidos en la sesión anterior para evaluar su nivel de cumplimiento (que va de 0%, 50%, 75% o 100%). El grupo felicita el logro o brinda sugerencias para su consecución.

PRESENTACIÓN:

Tiempo:10’

Motivación y exploración

Iniciamos la sesión preguntando a las y los estudiantes:

- ☐ ¿Quién sabe que es la sexualidad?

Escuchamos las respuestas dadas y orientamos hacia el concepto de la sexualidad: capacidad de expresarse de manera integral, a través de expresiones de amor, afecto, contacto corporal y comunicación, incluye aspectos biológicos, psicológicos y sociales(ver recursos para el docente).

Luego de ello y mediante la técnica de “lluvia de ideas”indaga acerca de los conocimientos previos que tienen las y los estudiantes sobre las diferencias que existen en relación al ejercicio de la sexualidad en varones y mujeres. Puededesapoyarte en la siguiente pregunta:

¿Qué diferencias creen que existen en el ejercicio de la sexualidad de mujeres y varones adolescentes?

Recoge las ideas y opiniones, las sistematizas poniendo énfasis en las principales variacionesidentificadas por las y los estudiantes.

DESARROLLO: **Información y orientación**

Tiempo:55'

Al término de la actividad, las y los estudiantes se organizan en parejas mixtas y exploran las creencias más comunes que existen en nuestra sociedad, relacionadas con el ejercicio de la sexualidad de mujeres y varones adolescentes; para ello, recibirán dos mitos o creencias sobre la expresión de la sexualidad del varón y de la mujer, uno de cada uno (ver anexo) y tratarán de refutar el mito.

Luego de ello se solicita a algunas parejas que comenten voluntariamente el resultado de su trabajo y complementen sus reflexiones con el apoyo de los argumentos que aparecen en el anexo (en la columna derecha de los cuadros realidad).

CIERRE:

Tiempo:15'

La o el docente establece unas conclusiones a partir de las reflexiones de las y los estudiantes utilizando las ideas principales de la sesión.

Toma de decisiones:

Luego de haber reconocido algunos mitos y creencias sobre la sexualidad de los varones y mujeres, las y los adolescentes se comprometen a identificar otros mitos y creencias que existan en su comunidad. Las compartirá con sus compañeros y compañeros del aula en la siguiente clase.

Ideas clave:

Podemos utilizar la información que encontramos tanto en anexo como en la hoja de recursos para el o la docente.

DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA:

Pide a las y los estudiantes que investiguen sobre otros mitos relacionados con la sexualidad de varones y mujeres en la época en que sus madres y padres eran adolescentes, a fin de compartirlo con sus compañeras y compañeros en la siguiente sesión.

RECURSOS PARA EL DOCENTE

- La sexualidad es la capacidad de expresarse de manera integral, a través de expresiones de amor, afecto, contacto corporal y comunicación. Incluye aspectos biológicos, psicológicos y sociales. Se manifiesta de forma diferente en cada persona, dependiendo de su contexto social y cultural. Está presente en todas las etapas de la vida, desde que se nace hasta que se muere.
- Cada persona va desarrollando formas particulares de expresar su sexualidad a lo largo de las distintas etapas de su vida. Por ejemplo, en la manera de hablar, de comportarse, de expresar sentimientos, en la forma como se cuida la apariencia personal, en el placer que generan ciertas sensaciones, actividades, intereses u obras artísticas o en el modo de relacionarse con las demás personas.
- En la adolescencia, el desarrollo físico y sexual genera cambios en la expresión de la sexualidad. Al inicio, las y los adolescentes suelen retraerse en sí mismas o mismos y se muestran menos expresivas o expresivos con las personas de su entorno. Los cambios hacen que la cercanía corporal pueda despertar ansiedades o temores. Sin embargo, conforme van desarrollando una imagen más clara de sí mismas o mismos y fortalecen su identidad, se da un mayor acercamiento con otras u otros adolescentes.
- Es importante que las y los adolescentes desarrollen una visión afirmativa de la sexualidad, valorando la posibilidad de disfrutar de sus relaciones con las personas, señalando que pueden manifestarse de múltiples maneras a través de expresiones de ternura y cariño, estableciendo lazos afectivos con amigas o amigos.

LA SEXUALIDAD EN LA ADOLESCENCIA Y SUS DIVERSAS MANIFESTACIONES

La sexualidad es la capacidad de expresarse de manera integral, a través de la expresión del amor, afecto, contacto corporal y comunicación. Incluye aspectos biológicos, psicológicos y sociales. Se manifiesta de forma diferente en cada persona, dependiendo de su contexto social y cultural.



La sexualidad está presente en todas las etapas de la vida de la persona; es decir, desde que se nace hasta que se muere. Un momento crucial de su desarrollo es durante la adolescencia. Incluye la orientación sexual, identidad sexual e identidad de género.

El comportamiento sexual está relacionado con las actitudes, valores, creencias, sentimientos, experiencia y responsabilidad de la persona, y tendrá una expresión particular para cada una.

Valores, actitudes y creencias influyen en la sexualidad del(la) adolescente; estos son aprendidos de su familia, amigos(as),



institución educativa y entorno inmediato. Estos aprendizajes están condicionados por las creencias, a veces exageradas o equivocadas, que cada cultura tiene con respecto a la sexualidad y por los sentimientos encontrados que se generan en esta etapa de la vida.

ANEXO

CREENCIAS SOBRE LA SEXUALIDAD EN LOS VARONES		
	MITO	REALIDAD
MASTURBACIÓN o AUTOEROTISMO	Todos los varones se masturban.	La masturbación o autoerotismo es una experiencia que puede experimentarse o no en cualquier etapa de la vida. Los varones conversan más abiertamente sobre ella y reciben más presión de sus pares para practicarla.
INICIO SEXUAL	Deben iniciarse sexualmente para adquirir experiencia. El sexo ocasional es aprobado para los varones.	Durante mucho tiempo el inicio sexual de los varones era considerado como un ritual de masculinidad. Actualmente los estudios señalan que el inicio sexual de los varones se produce con la pareja; sin embargo, aún se “exige” la llamada “prueba de amor”; es decir, muchas adolescentes se inician sexualmente bajo la presión de los varones.
SEXUALIDAD GENITAL	La sexualidad se limita a las relaciones sexuales y se focaliza en los órganos sexuales.	Con frecuencia los varones focalizan el placer sexual en los órganos genitales, sin reconocer que la sexualidad involucra el conjunto de su cuerpo, sus afectos, sentimientos y emociones, entre otros aspectos.
INCONTINENCIA/L UJURIA	Los hombres no pueden contener su impulso o deseo sexual; deseo o apetito sexual desenfrenado o inmoderado, falta total de control para moderar su deseo.	Lo que diferencia el instinto del impulso sexual es la capacidad de los seres humanos, varones y mujeres, para experimentar su deseo sexual en el marco de convenciones sociales y culturales; es decir, tienen capacidad de decisión y conciencia de sus actos.
INICIATIVA SEXUAL	Los varones pueden expresarse libremente y tomar la iniciativa sexual cuando les gusta alguien.	Esta es una capacidad que culturalmente se ha atribuido a los varones; sin embargo, el decidir sobre el ejercicio de nuestra sexualidad es una responsabilidad que corresponde a ambos géneros.

CREENCIAS SOBRE LA SEXUALIDAD EN MUJERES		
	MITO	REALIDAD
MASTURBACIÓN	Las mujeres no se masturban.	La masturbación es una expresión que está presente en el ejercicio de la sexualidad a lo largo de la vida y se caracteriza porque es una relación íntima de la persona con su cuerpo. Ocurre con mayor frecuencia en la adolescencia de mujeres y hombres.
INICIO SEXUAL	Deben mantener la virginidad hasta el matrimonio. Las mujeres deben iniciar sus relaciones sexuales siempre en un contexto de pareja formal o matrimonio.	No se desarrolla en las mujeres la capacidad para tomar decisiones sobre la elección de sus parejas, así como negociar los medios para prevenir situaciones de riesgo. Bajo el argumento que ellas “deben mantener un comportamiento pasivo” frente a estas situaciones.
SEXUALIDAD GENITAL	La sexualidad se refiere únicamente a las relaciones sexuales coitales.	La sexualidad es integral. Involucra no solo los genitales, sino también a todo el cuerpo. Nos refiere a los afectos, sentimientos, sueños, fantasías y erotismo, entre otros aspectos.
VIRGINIDAD/CAS TIDAD	Deben de controlar su deseo sexual para mantener su inocencia, candor, candidez, pureza, castidad, virtud, doncellez, ingenuidad y sencillez.	Muchas adolescentes no reciben información adecuada sobre el conocimiento de su cuerpo y ejercicio de su sexualidad, por esa razón son estigmatizadas frente a la sospecha de su inicio sexual. Las investigaciones indican que el inicio sexual en la adolescencia es frecuente y muchas veces resulta una experiencia poco satisfactoria por la falta de información, generando en muchos casos temor, culpa y riesgos.
INICIATIVA SEXUAL	No se ve bien que las mujeres tomen la iniciativa sexual cuando le gusta alguien.	Tanto mujeres como hombres, en un marco de respeto, tienen la posibilidad de aproximarse a la persona que les gusta o agrada con el fin de establecer una relación de pareja.

“CREO QUE ME HE ENAMORADO”

Dimensión : Personal

Grado : Tercero de secundaria

¿QUÉ BUSCAMOS?:

Las y los estudiantes comparten con sus pares sentimientos y opiniones en torno al enamoramiento.

Materiales:

- ☐ Historias
- ☐ Enunciados para la botella preguntona
- ☐ Botella

Revisión de acuerdos:
10'

Tiempo:

En plenario, la coordinadora o el coordinador del aula pide a la secretaria o secretario que lea los acuerdos y compromisos asumidos en la sesión anterior para evaluar su nivel de cumplimiento (que va de 0%, 50%, 75% o 100%). El grupo felicita el logro o brinda sugerencias para su consecución.

PRESENTACIÓN: **Motivación y exploración**

Tiempo:10'

Solicita cuatro voluntarios o voluntarias (en caso de contar en el aula con estudiantes de ambos sexos se sugiere que seleccionados varones y dos mujeres), a cada uno se le entrega una historia sobre situaciones de enamoramiento(ubicada en anexo) y se les pide que la lean. Luego de ello, se solicita a las y los estudiantes que analicen y compartan sus argumentos sobre por qué esas situaciones corresponden al enamoramiento a través de la pregunta: **¿Está o no está enamorada o enamorado?**

DESARROLLO: **Información y orientación**

Tiempo:55'

Finalizado el ejercicio, sintetiza los comentarios y opiniones de las y los estudiantes sobre el enamoramiento y complementa las diferencias entre cada uno de los casos.

Luego de ello se conforman 4 grupos y se les indica que participarán en un juego muy conocido: “La botella preguntona”. Este consiste en hacer girar la botella y la o el estudiante que tenga en frente el pico de la misma responderá una de las preguntas que se encuentran en las tarjetas. Las preguntas estarán escritas en una tarjeta. Mientras se desarrolla el juego toma nota de las opiniones y reacciones de las y los estudiantes.

En base a lo realizado y las respuestas dadas en el momento anterior, solicita que extraigan algunas conclusiones. Complementa y refuerza las intervenciones

CIERRE:

Tiempo:15'

Se cierra la sesión solicitando que expresen cómo se han sentido, qué han aprendido hoy y establecen algunas conclusiones sobre el tema trabajado.

Toma de decisiones:

Luego de haber compartido sentimientos y opiniones en torno al enamoramiento, las y los estudiantes se comprometen a valorar y respetar los sentimientos vertidos por sus compañeros y compañeras.

IDEAS CLAVE:

- En toda relación de pareja es importante el respeto y consentimiento mutuo, así como el derecho de cada uno de ellos a manifestar y expresar sus sentimientos de forma libre.
- Tener en cuenta que el enamoramiento aceptado entre dos personas es una vivencia en la que se establecen vínculos compartiendo sentimientos, afectos, tiempo, sensaciones físicas agradables y relaciones amicales y familiares, entre otros aspectos.
- Es el primer encuentro afectivo sobre el que se va desarrollando una relación y un conocimiento del otro. Es un momento de deslumbramiento que genera bienestar y motivación. El enamoramiento es una oportunidad para establecer vínculos profundos con una persona y aprender a comunicarse con ella siempre y cuando, pasada esta etapa de “euforia afectiva”, se encuentren objetivos, afinidades y gustos comunes que permitan construir una relación y transformar el enamoramiento en amor.
- El enamoramiento es fuente de bienestar cuando es correspondido. Se convierte en una experiencia dolorosa o triste cuando no existe esta correspondencia por algún motivo. Todas y todos debemos aprender a aceptar las decisiones de las personas con las que nos relacionamos, en un marco de respeto y comprensión.
- Las relaciones de pareja entre adolescentes suelen ser relativamente cortas. No debe confundirse con encuentros ocasionales que comúnmente se denominan como “agarres” o “vacilones” que pueden colocar a las personas en situaciones o comportamientos de riesgo por la presión de sus pares. Lo importante es entender que una relación afectiva entre dos personas, no obstante el tiempo que dure, siempre debe estar mediada por el respeto y el consentimiento del otro.

DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA:

Pide a las y los estudiantes que leanletras de canciones o novelas y comparen las maneras cómo se manifiestan las expresiones del enamoramiento en épocas distintas.

ANEXOS: HISTORIAS DE ENAMORAMIENTO

Jorge tiene 13 años y está interesado por Luisa. Él siempre la espera a la salida y durante el recreo la observa todo el tiempo. Sin embargo, a Luisa no le gusta Jorge, por eso no le hace caso. Es más, en una oportunidad le dijo que deje de estar siguiéndola, de lo contrario lo acusaría con el profesor.

Henryde 15 años y Nataliade 14se conocieron el verano pasado en la playa. Desde que se vieron se gustaron y se hicieron enamorados. Ellos pasan mucho tiempo juntos, pero Henry se ha dado cuenta que se ha distanciado de sus amigos y ya no sale a jugar el habitual partido de fútbol con ellos, porque Natalia quiere estar solo con él.

Cecilia tiene 14 años. Conoció a Genaro en una fiesta. Él tiene 18 años, no estudia ni trabaja, pero no se pierde ninguna fiesta de la discoteca de su barrio. A él le gusta estar con varias chicas a la vez. A Cecilia eso no le importa, porque cree que él es lo máximo y, además, le ha ofrecido cambiar.

Teresa y Juan van a cumplir 14 años, ambos se gustan. Cada vez que se ven sienten un “cosquilleo” en el estómago. Para Juan, Teresa es linda y sueña despierto con ella. Teresa se la pasa pensando en él, lo encuentra atractivo y cree que es el mejor chico que ha conocido. Y, como no puede esperar más, esta tarde ella le enviará una carta para confesarle su amor.

ANEXO: Juego “La botella preguntona”

Tarjetas con preguntas:

1. Si alguien te gusta físicamente, ¿quiere decir que estás enamorada o enamorado?
2. Para ti, ¿qué significa el enamoramiento?
3. ¿Cuáles son las señales más comunes que indican estar enamorada o enamorado?
4. ¿Existen diferencias entre un adolescente varón y una adolescente mujer cuando están enamorados?
5. ¿Hay una edad ideal para tener enamorada o enamorado?
6. ¿Cuál es la diferencia entre tener un enamorado y tener un “agarre” o “vacilón”?
7. ¿Cómo reconocer cuando estamos “realmente enamorados”?
8. En tu opinión, si una pareja se gusta, ¿la mujer debe esperar que el varón tome la iniciativa para declararle sus sentimientos?
9. ¿Consideras que para ser enamorados, primero hay que ser amigos?

“SEXUALIDAD ES EXPRESAR AFECTOS”

Dimensión : Personal

Grado : Cuarto de secundaria

¿QUÉ BUSCAMOS?

Las y los estudiantes analizan diversas maneras de vivir y expresar la sexualidad.

Materiales:

- ☐ Hoja con instrucciones de la dinámica
- ☐ Tarjetas de cartulina
- ☐ Cinta adhesiva
- ☐ Plumones de colores

Revisión de acuerdos:

Tiempo:10'

En plenario, la coordinadora o el coordinador del aula pide a la secretaria o secretario que lea los acuerdos y compromisos asumidos en la sesión anterior para evaluar su nivel de cumplimiento (que va de 0%, 50%, 75% o 100%). El grupo felicita el logro o brinda sugerencias para su consecución.

PRESENTACIÓN:

Tiempo:20'

Motivación y exploración

Pide a las y los estudiantes que formen dos grupos con igual número de integrantes. Luego, señala que realizarán la dinámica “**El o la Osita con Picazón**”. El primer grupo cumplirá el rol de “ositos”(as) y el segundo representará a los árboles del bosque.

La consigna para “ositos” y “ositas” será la siguiente “Venían caminando por el bosque y de pronto se echaron a descansar sin darse cuenta sobre un hormiguero. Las hormigas les picaron el cuerpo, por lo que sintieron la necesidad de rascarse utilizando un árbol cercano para frotarse los sitios donde van sintiendo la comezón”.

La consigna para los “árboles” será quedarse quietos y quietas frente a los “ositos” y “ositas” adoptando formas que asemejen un árbol.

Una vez que los(as) “ositos”(as) estén frente al “árbol” se irá indicando los lugares donde sienten picazón; por ejemplo: el hocico, la parte trasera del cuello, el lomo, el lado externo de la pata derecha, las nalgas, etc. Los “ositos”(as) irán frotándose en los “árboles” de acuerdo a las indicaciones de la o el docente. Luego, cambian los roles; es decir, quienes eran árboles, ahora, son “ositos”(as) y viceversa.

Una vez concluida la actividad, pregúntales a las y los estudiantes:

¿Qué les pareció esta dinámica y cómo se sintieron en el papel de “árbol” o de “osito” u “osita”?

DESARROLLO: Información y orientación

Tiempo: 50'

Mencionaremos que la proximidad y cercanía del cuerpo del otro nos genera diversos sentimientos y reacciones; sobre todo, cuando se trata de algunas partes del mismo en particular.

Conformamos grupos de cinco y solicitamos a las y los estudiantes que dialoguen sobre el siguiente relato (se les entrega una copia del caso):

“La tutora Jazmín ha comenzado a tratar el tema de sexualidad con las y los estudiantes de cuarto grado de secundaria. José levanta la mano y comenta: Profesora, no entiendo qué tienen que ver los sentimientos con la sexualidad. Yo pensé que íbamos a hablar de *relaciones sexuales*”.

El diálogo se iniciará teniendo en cuenta las siguientes preguntas:

- ¿Por qué piensa José que la profesora hablaría de las relaciones sexuales sin vincularlas con los sentimientos?
- ¿Existen diferentes maneras de expresar la sexualidad? Plantea algunos ejemplos.

Culminado el diálogo presentarán en plenario lo trabajado en cada grupo, recogemos los aspectos más relevantes de las exposiciones y reforzamos la información dada.

CIERRE:

Tiempo: 10'

Al término de la actividad solicitamos a las y los estudiantes que señalen algunas conclusiones de lo trabajado durante la sesión.

Toma de decisiones:

Luego de haber analizado las diversas maneras de vivir y expresar la sexualidad las y los estudiantes se comprometen a identificar la manera de vivir y expresar su sexualidad y dialogarlo con sus compañeros o compañeras.

Ideas clave:

Expresiones de la sexualidad

- Cuando hablamos de la sexualidad nos referimos a dimensiones integradas del ser humano: afectiva, biológica, ética, social y cultural. La sexualidad se expresa de diferentes maneras a lo largo del curso de la vida y varía de acuerdo al contexto y época en la que se desarrolla la vida cotidiana de las personas. En ese sentido, es necesario

tener una actitud comprensiva, abierta y de respeto hacia cómo viven su sexualidad las demás personas.

- La sexualidad es mucho más que la genitalidad y no se limita a las relaciones sexuales, así como tampoco el placer se siente solo en algunas zonas específicas del cuerpo. La sexualidad es también comunicación, cuidado, expresión de sentimientos y afectos, y construcción de vínculos interpersonales entre las personas.
- En el contexto de la adolescencia las expresiones de la sexualidad tienen cambios importantes que se manifiestan en el cuerpo, en la expresión de sentimientos y afectos y la construcción de nuevos vínculos entre pares.

DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA:

Solicita a las y los estudiantes que busquen sobre alguna canción que exprese lo trabajado en la sesión.

“CONOCIENDO SOBRE EL CONFLICTO”

Dimensión : Social

Grado : Cuarto de secundaria

¿QUÉ BUSCAMOS?:

Las y los estudiantes analizan e identifican qué es un conflicto y sus características.

Materiales:

- ☐ Cuartillas (1/4 de una hoja)
- ☐ 04 plumones gruesos
- ☐ Maskingtape
- ☐ Figura pato / conejo (anexo)

Revisión de acuerdos:

Tiempo: 10'

En plenaria, la coordinadora o el coordinador del aula pide a la secretaria o secretario que lea los acuerdos y compromisos asumidos en la sesión anterior para evaluar su nivel de cumplimiento (que va de 0%, 50%, 75% o 100%). El grupo felicita el logro o brinda sugerencias para su consecución.

PRESENTACIÓN:

Tiempo: 10'

Motivación y exploración

Se inicia la sesión pegando en la pizarra la imagen del anexo y se pregunta a las y los estudiantes:

- ☐ ¿Qué ven? Recogemos las respuestas (pato o conejo).
- ☐ ¿Quién tiene razón?

Mencionamos que ambas respuestas son correctas porque algunos logran “percibir” la imagen desde puntos de vista diferentes; sin embargo, al contar con dos respuestas se genera un conflicto (coloca la palabra conflicto en medio de la pizarra, puede hacerlo también en una cartulina o papel y pegarlo en la pizarra con el término mencionado).

DESARROLLO:

Tiempo: 55'

Información y orientación

Preguntamos a las y los estudiantes: ¿Qué entiende por conflicto? Se recoge la información escribiendo las respuestas en la pizarra para luego mencionar que el conflicto es una situación en la que dos o más personas suelen interpretar el mismo hecho de distinta manera desde su propia perspectiva e interés.

A continuación entregamos a las y los estudiantes una cuartilla (hoja dividida en cuatro) y plumón para que escriban en ella lo que piensan cuando escuchan la palabra “conflicto”, conforme van culminando irán pegando las hojas en la pizarra según la connotación que

tengan: a un lado las positivas; a otro, las negativas y al centro las que no están directamente relacionadas. Así se irá armando un entramado. Al finalizar el ejercicio, comentamos lo observado e indicamos que esto suele pasar en los conflictos cuando las personas interpretamos un hecho o situación desde diferentes puntos de vista. Generalmente se le da un connotación negativa y se percibe como desarmonía, incompatibilidad, litigio e incluso violencia. Sin embargo ¿Qué otra mirada podemos darle? Se orienta las respuestas: el conflicto podemos verlo como una oportunidad para fortalecer o modificar las interacciones entre las personas o grupos.

Se continúa con el diálogo y realizamos la siguiente pregunta: Entonces, ¿qué características tiene el conflicto? Se le pide que comente alguna situación que conozca que muestre conflictos que se han resuelto para promover cambios favorables.

Finaliza esta parte de la sesión recogiendo los aspectos positivos destacados por las y los estudiantes y amplía su perspectiva sobre el conflicto y sus características.

CIERRE:

Tiempo: 10'

Solicitamos a las y los estudiantes comenten qué hemos aprendido el día de hoy y para qué nos es útil.

Toma de decisiones:

Luego de haber analizado e identificado qué es el conflicto y sus características, las y los estudiantes se comprometen, cada vez que tengan un conflicto, a verlo como una oportunidad que les permita fortalecer las interacciones interpersonales.

Ideas clave:

- ☐ El conflicto es constructivo cuando favorece la resolución de problemas, hace partícipes a los implicados en la resolución de los mismos, posibilita la comunicación asertiva, fomenta la cooperación y permite la solución de un problema, entre otros.
- ☐ Las fuentes de los conflictos pueden ser diversas: los valores y creencias cuando son rechazados o no tomados en cuenta por las otras personas, la diferencia en las percepciones que en ocasiones se basa en una información incompleta e inexacta, las necesidades e intereses de las personas o grupos cuando se intenta imponer o satisfacer el interés individual a costa del interés individual o cuando se rompen acuerdos, entre otros.
- ☐ Por lo general se piensa que los conflictos deben terminar en situaciones negativas, como la violencia; sin embargo, el conflicto es una oportunidad para promover cambios favorables y esto depende de cómo se afronten.

DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA:

El docente pide a sus estudiantes que conversen con sus familias acerca de conflictos que se hayan resuelto favorablemente para promover cambios en su entorno.

ANEXO



“VIVO MI SEXUALIDAD CON RESPONSABILIDAD”

Dimensión : Personal

Grado : Quinto de secundaria

¿QUÉ BUSCAMOS?:

Las y los estudiantes reflexionan respecto a las creencias relacionadas con el inicio de las relaciones sexuales.

Materiales:

- ☐ Carteles con las palabras: SEGURO, PLACER, AMOR, SALUDABLE, SEXO, RESPONSABLE
- ☐ Tablero “Buscando un lugar seguro”
- ☐ Cartillas con afirmaciones
- ☐ 40 papelitos doblados en dos con números del 1 al 40

Revisión de acuerdos:

Tiempo:10’

En plenario, la coordinadora o el coordinador del aula pide a la secretaria o secretario que lea los acuerdos y compromisos asumidos en la sesión anterior para evaluar su nivel de cumplimiento (que va de 0%, 50%, 75% o 100%). El grupo felicita el logro o brinda sugerencias para su consecución.

PRESENTACIÓN:

Tiempo:10’

Motivación y exploración

Damos inicio a la sesión haciendo las siguientes preguntas:

- ☐ ¿Recuerdan que es la sexualidad?
- ☐ ¿Cómo se expresa la sexualidad?

Recogemos la información dada por las y los estudiantes y luego de ello se pega en la pizarra los carteles con las palabras: SEGURO, PLACER, AMOR, SALUDABLE, SEXO, RESPONSABLE y se solicita a las y los estudiantes que las ordenen y formen una frase con ellas, de manera voluntaria darán lectura a sus frases.

Al término de la lectura de las frases, se menciona que la sesión versará sobre las diversas formas de vivir la sexualidad y de manera especial aquella relacionada con el inicio sexual.

DESARROLLO:

Tiempo:50’

Información y orientación

Se conforman tres grupos, cada uno elegirá a su representante y a seis jugadores. Se pega en la pizarra el tablero, al extremo de la pizarra se escribe: Grupo 1, Grupo 2 y Grupo 3, luego se procede a leer las instrucciones del juego.

Al término de la actividad preguntamos a las y los estudiantes cómo se han sentido, damos paso a que ellos se expresen de manera libre y luego planteamos las siguientes interrogantes:

- ¿Qué pasó con las afirmaciones que ustedes creían verdaderas y la realidad nos dijo que era otra cosa?
- ¿Qué otras afirmaciones relacionadas con el inicio de las relaciones sexuales conocen y que no se han mencionado en el juego?

Se orienta a las y los estudiantes, se despejan las dudas y se afirman los aciertos y se complementa la información.

CIERRE:

Tiempo:20'

Para finalizar, se solicita a las y los estudiantes que mencionen algunas conclusiones de lo trabajado en la sesión. Solicita que comenten y extraigan conclusiones sobre el juego. Complementa con las ideas centrales del contenido teórico básico.

Toma de decisiones:

Luego de haber reflexionado sobre las creencias relacionadas con el inicio sexual, las y los estudiantes se comprometen a conversar con sus parejas sobre lo trabajado y a preguntarse si están preparados o no para el inicio de las relaciones sexuales.

Ideas fuerza:

- Existen muchas creencias entorno al inicio de las relaciones sexuales y están cargadas de desinformación, dudas o temores. Por ello, es importante tener una comunicación abierta y el acceso a la información veraz, confiable y científica que permita tomar decisiones de manera libre y responsable.
- Hay que tener en cuenta los comportamientos de riesgo; como por ejemplo, el mantener relaciones sexuales sin protección o en estado etílico, el consumo de drogas que posibilitan un embarazo no deseado (planificado), no saber hacer frente a la presión (de la pareja o del grupo).
- Generalmente los factores protectores favorecen la postergación del inicio de las relaciones sexuales y evitan comportamientos de riesgo.

DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA:

Anima a tus estudiantes a conversar con sus parejas sobre lo tratado en esta sesión, sobre la importancia de construir vínculos afectivos duraderos y responsables, así como sobre las prácticas sexuales saludables, las caricias y la postergación del inicio sexual como alternativa para una sexualidad placentera y segura.

ANEXO: TABLERO “BUSCANDO UN LUGAR SEGURO”.

Llegada	40	Peligro	Lugar seguro	37	36
35	34	33	Peligro	31	30
29	28	Lugar seguro	26	25	24
23	Peligro	21	20	19	18
17	16	15	Lugar seguro	13	12
11	10	9	8	Peligro	6
Lugar seguro	4	3	2	1	Partida

Instrucciones del juego “Buscando un lugar seguro”

El juego tiene por objetivo reflexionar sobre las afirmaciones y analizar los mitos y creencias en relación a la vivencia de la sexualidad en las y los adolescentes.

- Cada representante sacará de una bolsa un papelito que contiene uno de los números del tablero.
- El jugador o jugadora (1) escuchará con atención la afirmación correspondiente al número seleccionado y responderá si esta afirmación es “verdadera” o “falsa”.
- Si la o el jugador (1) que está en el turno de juego no tiene seguridad o no sabe, puede consultar a su equipo y dar la respuesta.
- Sólo si la respuesta es acertada, el representante del equipo colocará un punto en la pizarra
- Se continúa con la misma dinámica durante el resto del juego con las y los jugadores de cada equipo.
- Cuando el número que se saca, corresponde al casillero “**Peligro**”: Todas y todos deben expresar un gesto de miedo o terror (por ejemplo: ¡¡¡Uyy!!! o la expresión ¡¡¡Qué miedo!!!). Cuando cae en el casillero “**Lugar seguro**”: Todas y todos hacen vivas y aplauden.

CARTILLA CON AFIRMACIONES, MITOS Y CREENCIAS

1. Una adolescente que está enamorada de su pareja no necesita tener “sexo” con él para demostrar que lo quiere. (V)
2. Un enamorado que respeta a su enamorada “no la toca” (acaricia). (F)
3. Hay maneras de dar y recibir placer sexual sin tener “sexo”. (V)
4. Las caricias sexuales te conducirán inevitablemente a tener relaciones sexuales. (F)
5. **Seguridad:** Has decidido postergar tu inicio sexual. La verdad es que hace poco tiempo que conoces a tu pareja.
6. Cuando una adolescente dice que no, en el fondo está diciendo que sí. (F)
7. **Peligro:** Quieres tener “relaciones sexuales” porque todos dicen que ya lo hacen.
8. Una vez que experimentas el placer sexual, querrás inevitablemente continuar experimentándolo (F)
9. Saber cómo usar el condón es asunto de hombres. (F)
10. Una adolescente que ya lo hizo una vez, puede decidir no volver a hacerlo hasta estar preparada. (V)
11. Un adolescente que “lo ha hecho” una vez, lo seguirá haciendo. (F)
12. La ternura y el afecto proporcionan placer a los enamorados. (V)
13. Las chicas que “no lo han hecho” son anticuadas. (F)
14. **Seguridad:** Tú y tu pareja se conocen y comparten pasatiempos y metas futuras, pero han decidido postergar sus relaciones sexuales.
15. Hablar de relaciones sexuales con la pareja es vergonzoso. (F)
16. Si no quieres correr el riesgo de quedar embarazada o embarazarse, lo más seguro es no tener “sexo”. (V)
17. Si una pareja se conoce, no necesita usar condón en sus relaciones sexuales. (F)
18. El conocer a la pareja es importante antes de decidir tener un encuentro íntimo. (V)

19. Si tengo dudas de mis sentimientos o de los de mi pareja, es señal que no estoy preparado para tener relaciones sexuales. (V)
20. Si no queremos correr riesgos de embarazos no deseados ni de ITS, una alternativa puede ser la postergación del inicio sexual. (V)
21. La masturbación es una forma de “sexo seguro”. (V)
22. **Peligro:** Tú enamorado o enamorada dice que con condón no se siente el mismo placer. (F)
23. Si una chica se deja acariciar, terminará teniendo relaciones sexuales. (F)
24. Es imposible para los varones controlar su deseo sexual. (F)
25. Si una pareja solo se acaricia en sus encuentros sexuales, esto le producirá un daño a él. (F)
26. Podemos bailar, hacer deportes y jugar para pasarla bien con la pareja. (V)
27. **Seguridad:** Has decidido postergar el inicio sexual porque te das cuenta que aún no te sientes preparado/preparada emocionalmente.
28. Si todos “lo hacen” no significa que debas hacerlo tú. (V)
29. Una adolescente tiene derecho de exigir que paren las caricias cuando así lo decida. (V)
30. Una adolescente puede disfrutar de las caricias de su enamorado y no querer tener “sexo” (V)
31. Aun cuando ambos deseen “hacerlo”, si no tienen condón, la única alternativa segura es postergar el encuentro íntimo. (V)
32. **Peligro:** No te sientes segura o seguro de querer a tu pareja y aceptas tener “sexo”.
33. Si tienes un proyecto de vida y por el momento no quieres correr el riesgo de embarazo ni de contraer ITS, postergar las relaciones sexuales es lo más seguro para tu desarrollo sexual saludable. (V)
34. Expresar afecto y mostrar ternura a la pareja proporciona placer. (V)
35. Si dos adolescentes están seguros de sus sentimientos y de su decisión de tener relaciones sexuales sin consecuencias, necesitan conocer cómo usar de forma correcta el condón. (V)
36. Si una adolescente lleva un condón en su bolso es una chica que le gusta tener sexo (F)
37. Cuando quieras tener tu primera relación sexual, es mejor que lo hagas con una trabajadora sexual porque ella te enseñara cómo “hacerlo” mejor (F)
38. **Seguridad:** Tienes una relación sólida con tu pareja; no solo te atrae físicamente, también la o lo amas y han decidido tener “sexo” con protección.
39. **Peligro:** Aceptas tener relaciones sexuales con alguien que acabas de conocer.
40. Las y los enamorados deben conversar con anticipación hasta dónde van a llegar en sus caricias y encuentros amorosos para vivir la sexualidad de manera saludable. (V)

“MANEJANDO CONFLICTOS”

Dimensión : Social

Grado : Quinto de secundaria

¿QUÉ BUSCAMOS?:

Las y los estudiantes identifican el conflicto como una posibilidad para generar cambios positivos.

Materiales:

- ☐ Lámina
- ☐ Papelotes
- ☐ Plumones gruesos
- ☐ Masking tape

Revisión de acuerdos:
10'

Tiempo:

En plenario, la coordinadora o el coordinador del aula pide a la secretaria o secretario que lea los acuerdos y compromisos asumidos en la sesión anterior para evaluar su nivel de cumplimiento (que va de 0 %, 50 %, 75 % o 100 %). El grupo

PRESENTACIÓN: **Motivación y exploración**

Tiempo: 15'

La o el docente presentará una lámina que representa a una discusión entre una o un adolescente y una o un adulto. Las y los estudiantes observarán la lámina y luego se les preguntará lo siguiente:

- ☐ ¿Qué está pasando?
- ☐ ¿Imaginen qué ocurrió antes?

En función de las respuestas dadas, se repregunta lo siguiente:

- ☐ ¿Por qué creen ustedes que se dan los conflictos?
- ☐ ¿Qué piensan de los conflictos?
- ☐ ¿Se puede aprender algo de estos?

Se anotan sus respuestas en la pizarra o en el papelote.

DESARROLLO: **Información y orientación**

Tiempo: 55'

La o el docente formará tres grupos al azar, les indica que escenificarán una situación cotidiana en la que se esté generando un conflicto, y ellos deberán imaginar la historia, creando un desenlace. Las situaciones por grupo a escenificar son las siguientes:

El grupo A: situación de conflicto entre una o un adolescente y su familia.

El grupo B: situación de conflicto entre una o un adolescente y su pareja.

El grupo C: situación de conflicto entre una o un adolescente y sus amigas o amigos.

Se da diez minutos para que preparen su guion y luego otros cinco minutos para que cada grupo escenifique la situación.

Luego de cada una de las presentaciones, se promoverá el análisis y reflexión grupal sobre lo observado. Para ello, se realizará las siguientes preguntas:

- ☐ ¿Qué les pareció la situación que acabamos de observar?
- ☐ ¿Cómo manejaron el conflicto los distintos personajes? (puedes hacer la pregunta dirigida a algunos de los personajes específicos de la historia si lo consideras pertinente).
- ☐ ¿Ustedes creen que alguno de los personajes aprendió algo con este conflicto? ¿Qué aprendió?
- ☐ ¿Creen que el conflicto pudo haber sido manejado de una mejor manera? ¿Por qué? ¿Cómo se habría podido manejar?

Al término de la actividad se solicita a las y los estudiantes que compartan alguna experiencia en la cual han sido parte de un conflicto que al solucionarlo han podido tener algún aprendizaje o cambio en su forma de enfrentar determinada situación.

CIERRE:

Tiempo: 15'

Para finalizar la sesión se les pide a las y los estudiantes que mencionen algunas conclusiones del tema trabajado, reforzamos y orientamos teniendo en cuenta las ideas fuerza.

Toma de decisiones:

Luego de haber identificado el conflicto como una posibilidad para generar cambios positivos, las y los estudiantes se comprometen a analizar cada conflicto que tengan y plantearse alternativas de solución de manera positiva.

Ideas clave:

- ☐ Los conflictos son parte de la vida y nadie puede evitar experimentarlos en algún momento. Sin embargo, tienen un aspecto positivo si son bien manejados, permiten el entendimiento y la realización de cambios para mejorar distintos aspectos de las personas.
- ☐ Tratar de llegar a un acuerdo que pueda satisfacer a ambas partes: si se está dispuesto a ceder un poco, se obtendrá mayores beneficios. Para ello, es importante diferenciar cuáles de los pedidos de uno son realmente necesarios y cuáles son los que se podría aceptar no tenerlos.
- ☐ Un conflicto se presenta o se agrava por diferentes motivos como cuando consideramos que las opiniones de la otra persona son totalmente opuestas a las de uno, sin darse cuenta de los puntos en común que pueden compartir; o creer que la forma que uno ve el conflicto es la única perspectiva válida, cuando los puntos de vista de ambas partes son igualmente válidos, también cuando la comunicación se establece de una manera agresiva, hostil e irrespetuosa.

DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA:

Se motiva a las y los estudiantes que escriban un cuento breve sobre una o un adolescente que está viviendo una situación de conflicto, y que resuelve dicha situación de una manera efectiva y asertivamente.



Atención Tutorial Integral

SESIÓN 2 TODOS CAMBIAMOS A NUESTRO RITMO

Dimensión : Personal

Eje temático : Sexualidad y género

Grado : Segundo de secundaria

¿Qué buscamos?

Que las y los estudiantes comprendan que cada adolescente cambia a su propio ritmo.

Materiales:

- ☐ Hojas bond
- ☐ Lapiceros

Revisión de acuerdos:

Tiempo: 10'

En plenaria, la coordinadora o el coordinador del aula, pide a la secretaria o secretario que lea los acuerdos y compromisos asumidos en la sesión anterior para evaluar su nivel de cumplimiento (que va de 0%, 50%, 75% o 100%). El

Presentación:

Tiempo: 15'

Motivación y exploración

Iniciamos la sesión solicitándoles a las y los estudiantes se dibujen y señalen:

- ☐ Parte de tu cuerpo te gusta mucho (Derecha)
- ☐ Parte de tu cuerpo es la menos le gusta (Izquierda)

Una vez que han terminado realizarán la dinámica del museo con todos los trabajos elaborados por los estudiantes, estos dibujos serán anónimos.

Presentamos el propósito de la sesión y motivar a seguir dialogando sobre el tema.

Desarrollo:

Tiempo: 45'

Información y orientación

Utilizando los trabajos realizados por nuestros estudiantes en el bloque anterior invitamos a dialogar sobre ello, preguntamos:

¿Qué han observado en las imágenes?

Escuchamos y luego orientamos que como adolescentes se encuentran en una etapa de cambios, y que estos se dan de manera particular.

Continuamos promoviendo el diálogo formulando las siguientes preguntas:



Atención Tutorial Integral

- ☐ ¿Qué te preocupa o le preocupa tus compañeros/as sobre estos cambios sobre todo los relacionados a la apariencia física?
- ☐ ¿Estos cambios se dan igual en todos los adolescentes?
- ☐ ¿Por qué crees que estos cambios se dan más rápido en unos que en otros?

Continuamos reforzando la idea que cada persona experimenta cambios particulares puede ser que uno de tus compañeros aun no le crecen vellos y a otro desde los 11 años ya empezó a experimentar estos cambios.

Cierre:

Tiempo: 20'

A partir de la reflexión y, sobre todo, basándonos en lo que hayan expresado las y los estudiantes, solicitamos que voluntariamente expresen como se han sentido dialogando sobre el tema de la sesión. Preguntamos ¿Qué han aprendido durante el desarrollo de la sesión? Podemos finalizar este bloque reforzando con las siguientes ideas fuerza:

- ☐ En cada una de las etapas se presentan cambios tanto en el aspecto fisiológico (estimulación y funcionamiento de los órganos por hormonas, femeninas y masculinas), cambios estructurales anatómicos y modificación en el perfil psicológico y de la personalidad; Sin embargo la condición de la adolescencia no es uniforme y varía de acuerdo a las características individuales y de grupo.

Toma de decisiones:

Motivamos a las y los estudiantes a asumir el compromiso de conversar con sus padres o adulto de confianza cuando tengan dudas o preocupaciones en relación a los cambios que están experimentando.

Después de la hora de tutoría:

Solicitamos a las y los estudiantes a investigar sobre los cambios que experimentan las y los adolescentes en esta etapa. Además, les animamos a dialogar con sus madres y padres o algún adulto de confianza sobre cómo se sentían ellos con los cambios cuando eran adolescentes.

Expreso mis emociones con asertividad

Dimensión

Personal

Eje temático

Competencias socioafectivas y éticas.

Grado

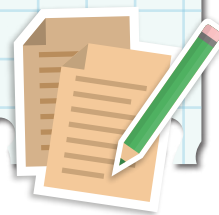
Segundo de secundaria

¿Qué buscamos?

Que las y los estudiantes reconozcan la importancia de expresar sus emociones y sentimientos con asertividad.

Materiales:

- Lápiz
- Papel



Revisión de acuerdos

Tiempo: 10'

En un plenario, la coordinadora o el coordinador del aula pide a la secretaria o secretario que lea los acuerdos y compromisos asumidos en la sesión anterior para evaluar su nivel de cumplimiento (que puede ser de 0 %, 50 %, 75 % o 100 %). El grupo felicita el logro o brinda sugerencias para su consecución.

• PRESENTACIÓN:

Motivación y exploración

Tiempo: 15'

Iniciamos la sesión y solicitamos 4 voluntarios, a cada uno le damos un papelito que contiene una situación relacionada a una emoción. Decimos que representen solo a través de mímicas que les ha tocado. El grupo debe adivinar qué emoción está representando cada uno de sus compañeros y compañeras.

- Situación 1: Un o una adolescente expresa alegría
- Situación 2: Un o una adolescente muestra tristeza
- Situación 3: Un o una adolescente expresa temor o miedo
- Situación 4: Un o una joven se muestra enojado(a), con cólera y grita.

Solicitamos a los y las estudiantes que comenten sobre lo representado, sobre todo respecto a la última situación.

Señalamos que las emociones son naturales, reacciones inmediatas que experimentamos ante un hecho, que es importante y necesario expresar; sin embargo, también es necesario aprender a exteriorizarlas adecuadamente. Es decir, que estas no afecten o dañen a otras personas.

Luego indicamos el propósito de la sesión (qué se busca) y que seguiremos dialogando sobre las emociones en nuestra vida.

• DESARROLLO:

Información y orientación

Tiempo: 45'

A continuación, solicitamos a nuestros estudiantes que elijan una de las emociones del primer momento, que le pongan un nombre al personaje y compongan una pequeña historia sobre él. Para ayudarlos le podemos dar dos ejemplos:

Historia 1:

Juan está molesto porque su compañero lo ha insultado en la hora de recreo, por eso le quiere pegar a la hora de salida.

Historia 2:

María está triste porque su mejor amiga no la invitó a su cumpleaños. Llega a su casa, se encierra en su cuarto a llorar y le contesta mal a su mamá cuando le dice que almuerce.

Comentamos que es importante que la historia resalte la emoción y la respuesta ante la misma; por ejemplo, Juan se siente molesto por lo que pasó con su compañero y que su forma de reaccionar es agrediendo.

Solicitamos que algunos socialicen la historia elaborada y analicen de manera conjunta la emoción y la reacción de esta. Orientamos a nuestros estudiantes sobre las distintas formas que podemos responder ante las emociones, y que es importante que aprendamos a expresarlas de manera adecuada; es decir, asertiva, sin dañar o ir en contra de los derechos de los demás.

Solicitamos que transformen la historia para que expresen la emoción de manera asertiva.

Historia 1:

Juan está molesto porque su compañero lo ha insultado en la hora de recreo, conversa con su tutor sobre lo ocurrido. Más tranquilo, piensa que buscará un momento para conversar con su compañero sobre lo ocurrido.

Historia 2:

María está triste porque su mejor amiga no la invitó a su cumpleaños, llega a su casa y le cuenta a su mamá/hermana cómo se siente. Más tranquila, se cambia y almuerza.

Solicitamos algunos voluntarios o voluntarias (los que no participaron en la primera parte) para que compartan su historia y la transformen de tal manera que la reacción ante la emoción sea asertiva.

• CIERRE

Tiempo: 20'

Tomando en cuenta lo dialogado con el grupo, solicitamos que elaboren conclusiones sobre lo trabajado en la sesión, sobre todo enfatizando sobre la importancia de expresar las emociones y sentimientos a los demás.

De ser necesario podemos reforzar con las siguientes ideas claves:

- Las emociones se expresan de diferentes maneras. Estas distintas formas de expresar sentimientos ayudan a las personas a entender en qué situación están.
- Los sentimientos surgen de manera espontánea como una respuesta emocional frente a situaciones que nos agradan o desagradan. Nuestras reacciones emocionales forman parte de nuestra forma de ser y de actuar. Son parte de nuestra personalidad, pero debemos aprender a expresarlos de manera adecuada.
- Si experimentas emociones negativas, no te encierres en ti. Expresa tus sentimientos, busca personas en quienes confías y que te pueden comprender y dar aliento, antes de reaccionar de una manera que dañe a los demás. Comunica de manera asertiva lo que pasa.

Toma de decisiones

Tiempo: 5'

Motivamos a nuestros estudiantes a comprometerse a expresar adecuadamente sus emociones y sentimientos hacia los demás.

Después de la hora de tutoría:

Proponemos a nuestros estudiantes que confeccionen tarjetas de refuerzo en las que escriban y expresen el afecto que sienten hacia las personas de su entorno.



Atención Tutorial Integral

SESIÓN 4 AMOR CORRESPONDIDO Y NO CORRESPONDIDO

Dimensión : Personal

Eje temático : Sexualidad y género

Grado : Segundo de secundaria

¿Qué buscamos?

Que las y los estudiantes compartan sus sentimientos, ideas y opiniones que surgen en torno al enamoramiento, cuando los afectos son correspondidos y cuando no lo son, valorando la importancia del consentimiento y la reciprocidad.

Materiales:

- ☐ Plumones de colores
- ☐ Masking tape
- ☐ Papelógrafos
- ☐ Tiza
- ☐ Las preguntas de la “botella preguntona” (anexo)

Revisión de acuerdos:

Tiempo: 10'

En plenaria, la coordinadora o el coordinador del aula, pide a la secretaria o secretario que lea los acuerdos y compromisos asumidos en la sesión anterior para evaluar su nivel de cumplimiento (que va de 0%, 50%, 75% o 100%). El grupo felicita el logro o brinda sugerencias para su consecución.

Presentación

Tiempo: 20'

Motivación y exploración

Saludamos a nuestros estudiantes y solicitamos que se acerquen 4 voluntarios (2 mujeres y 2 varones) para que lean cuatro historias sobre situaciones de enamoramiento, solicita que cada uno escoja el caso y personaje que con el que se siente más cercano:

Caso 1: Jorge tiene 13 años y se siente atraído por Luisa. Él siempre la espera a la salida y durante el recreo se la pasa mirándola todo el tiempo. Pero, a Luisa, Jorge no le gusta, por eso no le hace caso. Es más, en una oportunidad le dijo que deje de estar siguiéndola, de lo contrario lo acusaría con su tutor.

Caso 2: Henry, de 15 años, y Natalia, de 14, se conocieron el verano pasado en la playa. Desde que se vieron se gustaron y se hicieron enamorados. Ellos pasan tiempo juntos, pero Henry se ha dado cuenta de que se ha distanciado de sus amigos y ya no sale a jugar el habitual partido de fútbol con ellos, porque Natalia quiere estar sola con él.



Atención Tutorial Integral

Caso 3: Cecilia tiene 14 años. Conoció a German en una fiesta. Él tiene 18 años, no estudia ni trabaja, pero no se pierde ninguna fiesta en la discoteca de su barrio. A él le gusta estar con varias chicas a la vez. A Cecilia eso no le importa, porque cree que él es lo máximo y, además, le ha prometido que va a cambiar.

Caso 4: Teresa y Juan van a cumplir 14 años, ambos se gustan. Cada vez que se ven sienten un cosquilleo en el estómago. Para Juan, Teresa es linda y sueña despierto con ella. Teresa se la pasa pensando en él, lo encuentra atractivo y cree que es el mejor chico que ha conocido en su vida. Y, como ella no puede esperar más, esta tarde le enviará una carta para confesarle su

Luego invitamos a algunos estudiantes a compartir con los demás por que han elegido ese personaje.

Se pregunta a las y los estudiantes ¿Es enamoramiento lo que se ha tratado en estas historias?, ¿porque?, ¿se puede observar que hay amor correspondido o no correspondido? Escuchamos sus respuestas.

Indicamos el propósito de la sesión y que es importante reflexionar sobre lo que significa estar enamorado(a) y las características de una relación afectiva que enriquezca y contribuya al bienestar personal.

Desarrollo

Tiempo: 40'

Información y orientación

Explicamos que jugarán a “La botella preguntona”. Solicita un voluntario y una voluntaria para que ayuden a formar un gran círculo con todos los participantes, se les dice que serán los encargados de dar vuelta a la botella que se ha colocado en el centro y formularán las preguntas escritas en la tarjeta del juego (Ver Anexo).

Acompaña el juego y, con discreción, toma nota de las opiniones y reacciones de las y los estudiantes, para comentar luego que si lo que se experimenta en la adolescencia es amor o ilusión, explicando la diferencia entre ambos. Se manifiesta que las alegrías y desilusiones de amor, el contacto físico, las caricias, el unirse al otro, las vivencias conjuntas, la amistad y el afecto son experiencias que permiten el autoconocimiento, y con las cuales en la adolescencia, las personas van dejando de aislarse y se abren al mundo.

Otro aspecto que se debe analizar y que preocupa mucho en la adolescencia, es la posibilidad del rechazo, el abandono y la desilusión amorosa. Orientamos sobre el hecho que quizás se presenten algunas penas y temores, pero eso es parte del conocimiento y que es parte del aprendizaje sobre todo cuando las cosas no salen como desea (frustración) pero eso no puede privarlos de tener en el futuro nuevas relaciones saludables.



Atención Tutorial Integral

CIERRE:

10'

Solicitamos que extraigan algunas conclusiones tomando como base lo desarrollado en la sesión. Se complementa y refuerza las intervenciones con las siguientes ideas fuerza:

- Una relación de enamoramiento puede ser fuente de bienestar, y la pareja debe alentarse mutuamente, para desarrollarse como personas, dado que vuelca su afecto sobre la otra, con ella quiere compartir tiempo y espacio así como vivencias, sueños y expectativas.
- Los “agarres”, “chapes” o “vacilones” pueden colocar a las personas en situaciones o comportamientos de riesgo, por lo que se deben evitar, para tener un desarrollo sexual saludable y sin riesgos.
- Todos nos enfrentamos alguna vez a situaciones de carencia o abandono y nos ponemos muy tristes, y no podemos evitarlo, pero depende de nosotros mismos aprender a reaccionar y sobreponernos frente a ellas.

Toma de decisiones:

10'

Incentivamos a las y los estudiantes a que se comprometan a pensar en el enamoramiento como una oportunidad para establecer vínculos afectivos con una persona y aprender a comunicarse con ella, como una demostración de su desarrollo sexual integral.

DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA

Motivamos a las y los estudiantes a realizar una pequeña encuesta a sus amigos/a o conocidos, recogiénola posteriormente para hacer una lectura atenta de las respuestas en la próxima sesión.

Creo que me he enamorado

La encuesta es anónima solo marcar si eres: mujer (), varón ()

Piensa y responde (no importa si estás o no enamorada o enamorado):

1. ¿Cómo me gustaría que fuera mi enamorada o enamorado?
2. ¿Cómo me te comportarías si estuvieras enamorada o enamorado?



Atención Tutorial Integral



Atención Tutorial Integral

SESIÓN 5 SÍ ASUMIMOS NUEVOS ROLES Y SUPERAMOS LOS ESTEREOTIPOS DE GÉNERO, TODAS Y TODOS GANAMOS¹

DIMENSIÓN : Social

EJE TEMÁTICO : Sexualidad y Género

GRADO : Segundo de secundaria

¿QUÉ BUSCAMOS?:

Que las y los estudiantes analicen los roles, creencias y estereotipos de género en el ejercicio de la sexualidad de varones y mujeres.

MATERIALES:

- Tarjeta con listado de estereotipos

Revisión de acuerdos:

Tiempo: 10 min.

Solicitamos al secretario o secretaria que lea los acuerdos y compromisos asumidos en la sesión anterior para evaluar el nivel de logro de los mismos (que va de 0%, 50%, 75% o 100%). En grupo se felicitan o brindan sugerencias para promover su cumplimiento.

PRESENTACIÓN: Motivación y exploración

Tiempo: 20 min.

Solicitamos a las y los estudiantes que imaginen que ha llegado un ser de otro mundo, un extraterrestre al planeta Tierra y que se ha encontrado con ellos y ellas. Este extraterrestre no identifica quien es varón y quien es mujer, así que debemos de indicarle características físicas, conductas, actitudes y roles que tienen ambos.

Luego pedimos a las y los estudiantes que primero le digan cuáles son esas características físicas que tienen tanto varones como mujeres, va anotando en la pizarra en dos columnas, una para cada sexo, luego les pide que señalen cuales son aquellas conductas, actitudes y roles propios de cada sexo, de tal modo que el extraterrestre tenga bien claro de que sexo son los seres humanos al verlos.

Hacemos notar las características que asumimos para cada sexo y de como estas “diferencias” muchas veces dan paso a los estereotipos de género, (se brinda la definición de estereotipo de género).

¹ Adaptado de Tutoría y Orientación Educativa: Sesiones de Educación Sexual Integral para el Nivel de Educación Secundaria, 2da edición, MINEDU (2014) pág. 51-57



Atención Tutorial Integral

La idea que tenemos sobre cómo deben comportarse los hombres y las mujeres, los papeles que deben desempeñar en el trabajo, en la familia, el espacio público e incluso en cómo deben relacionarse entre sí. A este conjunto de ideas preconcebidas que utilizamos para analizar e interactuar con otros hombres y mujeres les llamamos estereotipos de género. Existen estereotipos que se vivencian como verdades objetivas y que influyen de forma decisiva sobre las actitudes, las creencias y las conductas.

Luego, señalamos cómo las sociedades, tienden a valorar de forma distinta a los varones y a las mujeres por las expectativas diferentes que se forman respecto al género, indicamos que en esta sesión de tutoría dialogarán sobre cómo a partir de estos estereotipos o diferencias de género se vivencia la sexualidad de cada género de forma diferente.

DESARROLLO: Información y orientación

Tiempo: 45 min.

Escribe en la pizarra los siguientes títulos: “Ha nacido un varón” y, al costado, dejando un espacio suficiente, escribe “Ha nacido una mujer”. Explica, que haremos un concurso (que tomará 10 minutos).

Se trata de que los varones escriban debajo de su respectivo título, todo lo que han escuchado o han visto hacer cuando se anuncia el nacimiento de un varón. Lo mismo hacen las mujeres: escriben bajo el título respectivo, todo lo que han visto hacer o escuchado decir cuando se sabe que el bebé será mujer.

Ejemplo:

Ha nacido un varón:

El rey de la familia

.....
.....

Ha nacido una mujer:

La reina de la casa

.....
.....

Pasado el tiempo sugerido, pedimos a una y un voluntario que lean lo que han escrito en la pizarra. Solicitamos al resto de las y los estudiantes que escuchen con la debida atención y motivamos a encontrar semejanzas y diferencias en las cosas que se dicen o hacen cuando nace un bebé varón o mujer. Complementamos su análisis reflexionando sobre las diferencias en las expectativas de las familias sobre el nacimiento de un varón o una mujer.

Luego de ello les entregamos una lista de estereotipos de género tanto del sexo femenino como del masculino y que te marquen cuales ha escuchado o vivenciado, analizando junto con ellos y ellas cuales consideran que aún siguen vigentes en nuestra sociedad.



Atención Tutorial Integral

Listado de Estereotipos:

MUJER	HOMBRE
Son cariñosas y demuestran su afecto a la pareja	No prestan mucha atención a su arreglo personal.
Es la encargada de cuidar a los hijos y la familia en general	Son los que siempre dan la iniciativa, cuando se trata de querer una pareja.
Es muy sensible y delicada, llora con facilidad	Son fuertes, resisten el dolor y no lloran
Son obedientes y dependen de otra persona.	Son infieles por naturaleza.
Se preocupa mucho por su apariencia física.	Son los que deben de mantener el hogar económicamente.

Hacemos notar como estos estereotipos que la sociedad crea, perjudica tanto a varones como a mujeres al momento de expresar su sexualidad y de ejercerla de forma saludable, responsable y placentera.

CIERRE:

Tiempo: 10 min.

Cerramos la sesión solicitando las ideas centrales de la sesión desarrollada o que es lo que aprendieron con esta. Fortalecemos mencionando las siguientes ideas fuerza:

- ☐ El concepto de género nos remite a un conjunto de características, cualidades, capacidades, roles y formas de relacionarnos que las sociedades y las culturas asignan a las personas según su sexo biológico. Estos mandatos de género establecen derechos, deberes, obligaciones y formas de actuar distintas para varones y mujeres.
- ☐ Los roles y estereotipos de género están arraigados en nuestra sociedad e influyen en el comportamiento de las personas quienes, por lo general, los asumimos sin discutirlos o cuestionarlos.
- ☐ Los estereotipos de género influyen en el ejercicio de la sexualidad de las personas. Por ejemplo, enseñar a negar o limitar a los varones la posibilidad de expresar sus sentimientos durante la niñez y la adolescencia, influye negativamente algunas veces en las relaciones afectivas que construyen con sus parejas.

Toma de decisiones:

Tiempo: 5 min.

Indicamos que a partir de lo visto en la sesión se comprometan a promover entre sus amigos y amigas, la importancia de dejar de lado aquellos estereotipos de género que denigran a la mujer.



Atención Tutorial Integral

DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA:

Sugerimos a las y los estudiantes que revisen la letra de la canción “Es mi niña bonita” y “Gracias, mamá por haberme parido macho”, para que lean y comenten los mensajes.



Atención Tutorial Integral

Sesión 6: MITOS Y CREENCIAS SOBRE MENSTRUACIÓN Y FECUNDIDAD

Dimensión : Personal
Eje temático : Embarazo adolescente
Grado : Segundo de secundaria

¿QUÉ BUSCAMOS?

Que las y los estudiantes reconozcan mitos y creencias relacionados con la menstruación y la fecundidad.

MATERIALES:

- ☐ Papelotes
- ☐ Plumones colores
- ☐ Tarjetas de cartulina de colores
- ☐ Cinta adhesiva

Revisión de acuerdos:

Tiempo: 10'

En plenaria, la coordinadora o el coordinador del aula piden a la secretaria o secretario leer los acuerdos y compromisos asumidos en la sesión anterior para evaluar su nivel de cumplimiento (que va de 0 %, 50 %, 75 % a 100 %). El grupo felicita el logro o brinda sugerencias para su consecución.

PRESENTACIÓN: Motivación y exploración

Tiempo: 15'

Coloca en el extremo izquierdo de la pizarra un cartel que diga “Verdadero” y en el extremo derecho otro cartel que diga “Falso”. Luego, recurriendo a las frases (mitos) que aparecen en el anexo, invitarás a las y los estudiantes a que se desplacen teniendo en cuenta la siguiente consigna: “Iré leyendo algunas frases y ustedes tendrán que expresar si es verdadera o falsa. Los que consideren que es verdadera deberán desplazarse a la izquierda y quienes piensen que es falsa, se colocan a la derecha. Quienes tengan dudas se mantendrán en el centro”.

Una vez culminada la actividad, señala que nuestra postura o posición frente a algo depende de la información que tenemos sobre ello.

DESARROLLO: Información y orientación

Tiempo: 50'

Al término de la actividad, invita a las y los estudiantes a que se agrupen de acuerdo a la posición que hayan asumido con respecto de las frases presentadas. A cada grupo se les entrega las frases (mitos) presentadas en la actividad anterior, tarjetas de colores y plumones. Se dará la siguiente indicación:

“En cada tarjeta escribirán, de manera concisa, las razones porque consideran que las frases son verdaderas o falsas (o tienen dudas); luego las pegarán en la pizarra”.

Una vez pegados los argumentos en la pizarra, se les preguntará:

- ☐ ¿Dónde han escuchado estas frases?



Atención Tutorial Integral

- **¿Consideras que muchas personas piensan como ustedes?**
- **¿Por qué?**

Se recoge las respuestas a través de la técnica “lluvia de ideas”. Al término se analiza cada una de las frases, y se despeja las dudas que se hayan presentado. Puedes apoyarte en los argumentos presentados en el Anexo.

CIERRE:

Tiempo: 15'

Al término de la actividad realiza las siguientes preguntas:

- ¿Qué hemos aprendido el día de hoy?
- ¿Qué mitos y creencias hemos reconocido en la relación presentada?
- ¿De qué manera el reconocer estos mitos y creencias nos ayuda?
- Ahora, ¿qué puedes decir sobre los mitos y creencias sobre la menstruación y fecundidad presentadas durante la sesión?

Toma de decisiones:

Luego de haber reflexionado sobre los mitos y creencias relacionados con la menstruación y la fecundidad, las y los estudiantes se comprometen a dialogar con sus compañeros o compañeras sobre los beneficios de contar con la información.

Ideas clave

- Los mitos y creencias son relatos que surgen de la experiencia adquirida y son transmitidos de forma oral, dan respuestas lógicas a interrogantes de la vida cotidiana y que no necesariamente cuentan con una base científica.
- Deshacernos de mitos y creencias sobre la menstruación y fecundidad permite tener información real que posibilitará cambiar hábitos y actitudes frente a la menstruación; por otro lado, ayudará a tomar las medidas preventivas correspondientes cuando decidan mantener relaciones sexuales.

DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA:

Se solicita a las y los estudiantes que profundicen la información recibida, que investiguen y lean artículos que nos ayuden a cuestionar los mitos y creencias presentados en las frases discutidas en clase.



Atención Tutorial Integral

MITO	ARGUMENTO PARA REBATIRLO
<i>Cuando se tiene la primera relación sexual, no se corre el riesgo de quedar embarazada.</i>	Falso. Desde el momento en que una mujer comienza a ovular, su cuerpo está preparado para la función reproductiva; por lo tanto, puede perfectamente salir en estado en su primer encuentro sexual. También es frecuente que se piense que una sola vez de sexo no protegido no tiene mayor trascendencia, pero es justo esa "única vez" la que conlleva a los embarazos en adolescentes en dos de cada 10 mujeres.
<i>Cuando está menstruando, la mujer no debe bañarse ni lavarse la cabeza porque se suspende la regla.</i>	Falso. Puedes lavarte el cabello, tomar un baño libremente y mantener tu higiene personal.
<i>Cuando las mujeres están menstruando se vuelven "lunáticas", están de mal humor.</i>	Falso. Es posible que se presenten situaciones que produzcan irritabilidad, depresión o fatiga que coincidan con el periodo menstrual. La menstruación no produce "mal humor".
<i>Tu periodo debe durar exactamente una semana.</i>	Falso. El periodo de cada una es diferente. Es perfectamente natural que un periodo dure entre tres y seis días. Es probable que tu periodo sea irregular, especialmente cuando se inicia.
<i>El espermatozoide más rápido es el que fertiliza al óvulo.</i>	Falso. Para que un espermatozoide atraviese el óvulo, se precisa que una gran cantidad de espermatozoides "erosionen" su cubierta durante un tiempo, hasta que la membrana se "rompe" en un punto. Entonces, el espermatozoide situado delante del desgarramiento puede penetrar y fecundar el óvulo. Si la concentración de espermatozoides no es suficiente es menos probable la fecundación.
<i>Lavarse los genitales después de la relación sexual impide el embarazo.</i>	Falso. Esto no sirve más que como un elemento higiénico. Es totalmente falso si se pretende utilizar como método anticonceptivo.
<i>No debes hacer ejercicio, debes permanecer en reposo durante el periodo.</i>	Falso. Si quieres hacer ejercicio, no hay razón para que no lo hagas. De hecho, es una manera de controlar los síntomas del síndrome premenstrual y los cólicos, debido a que el ejercicio aumenta el suministro de oxígeno a los músculos.
<i>Eyacular fuera de la vagina impide la fecundación.</i>	Falso. Basta una pequeña gota de semen con millones de espermatozoides para lograr el embarazo. Recuerden que el líquido preeyaculatorio también contiene espermatozoides.
<i>Con el condón no se siente igual.</i>	Falso. Esta percepción es más psicológica y cultural que real. Este es un método anticonceptivo y de prevención de infecciones de transmisión sexual altamente seguro y confiable. Actualmente, se elaboran condones bajo controles estrictos de calidad, lo que hace que sea muy difícil que se rompan. Es importante conservarlos a temperatura y humedad adecuadas.

ANEXO: MITOS SOBRE MESTRUACIÓN Y LA FECUNDIDAD

IMPORTANTE: La Organización Mundial de la Salud (OMS) estima que para las mujeres entre 15 y 19 años, el riesgo de morir a consecuencia de problemas relacionados con el embarazo en esta etapa es del doble que existe para las mujeres de 20 a 24 años.

Nos cuidamos ante las situaciones de riesgo⁴

Dimensión

Personal

Eje temático

Prevención del riesgo

Grado

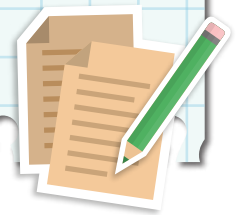
Segundo de secundaria

¿Qué buscamos?

Que las y los estudiantes planteen alternativas para afrontar diversas situaciones de riesgo.

Materiales:

- Lápiz
- Papel



Revisión de acuerdos

Tiempo: 10'

En un plenario, la coordinadora o el coordinador del aula pide a la secretaria o secretario que lea los acuerdos y compromisos asumidos en la sesión anterior para evaluar su nivel de cumplimiento (que puede ser de 0 %, 50 %, 75 % o 100 %). El grupo felicita el logro o brinda sugerencias para su consecución.

• PRESENTACIÓN:

Motivación y exploración

Tiempo: 15'

Iniciamos la sesión con la lectura de la siguiente carta:

"Papá, mamá, estos 11 años que llevo con ustedes han sido muy buenos y nunca los olvidaré, como nunca los olvidaré a ustedes. Papá, tú me has enseñado a ser buena persona y a cumplir las promesas, además, has jugado muchísimo conmigo. Mamá, tú me has cuidado muchísimo y me has llevado a muchos sitios. Los dos son increíbles. Juntos son los mejores padres del mundo. Tata, tú has aguantado muchas cosas por mí y por papá, te estoy muy agradecido y te quiero mucho. Abuelo, tú siempre has sido muy generoso conmigo y te has preocupado por mí. Te quiero mucho. Lolo, tú me has ayudado mucho con mis deberes y me has tratado bien. Te deseo suerte para que puedas ver a Eli. Les digo esto porque yo no aguanto ir al colegio y no hay otra manera para no ir. Por favor; espero que algún día puedan odiarme un poquito menos. Les pido que no se separen, papá y mamá, sólo viéndolos juntos y felices yo seré feliz. Los echaré de menos y espero que un día podamos volver a vernos en el cielo. Bueno, me despido para siempre. Firmado, Diego. Ah, una cosa, espero que encuentres trabajo muy pronto, Tata.

Diego González".

⁴Adaptado de "Aprendo a reconocer situaciones de riesgo". MINEDU (2006).
Sesiones de Tutoría para los niveles de educación primaria y secundaria. Lima.

Preguntamos al grupo:

¿Qué situación de riesgo está viviendo el niño?

Brindamos tiempo para los comentarios de los estudiantes y decimos: “Hoy vamos a aprender a plantear alternativas para afrontar situaciones de riesgo”.

• DESARROLLO:

Información y orientación

Tiempo: 45’

Escribimos en la pizarra las siguientes palabras:



Decimos:

“Estas son algunas de las situaciones de riesgo a la que estamos expuestos. Nos pueden traer muchos problemas y afectarnos bastante si no aprendemos a buscar alternativas para afrontarlas... ahora, entre todos buscaremos las alternativas”.

Agrupamos a las y los estudiantes en 4 equipos a cada uno de ellos les pedimos que trabajen con cada situación de riesgo escrito en la pizarra. Para facilitar la interacción entre los integrantes se les pide que respondan las siguientes preguntas:

¿Por qué es una situación de riesgo?

¿Cómo debemos actuar?

Luego de 30 minutos, se invita a cada grupo que comparta sus respuestas.

• CIERRE

Tiempo: 15’

Promovemos la formulación de conclusiones sobre el tema tratado. Tomando en cuenta lo expresado por las y los estudiantes, trabajamos las siguientes ideas fuerza:

- Todos estamos expuestos a situaciones de riesgo, pero depende de nosotros estar alertas para que no nos afecte.
- Los problemas son parte de la vida. Todos tenemos problemas diferentes, aunque nos afectan igual. El tenerlos no nos hace menos ni más; sin embargo, no aceptarlos y enfrentarlos si nos hace menos.
- Las situaciones de riesgo no siempre se verán como un peligro en este instante; pero si piensas bien, te darás cuenta que te afectará bastante después.
- Cuando sientas que estás ante una situación de riesgo o confundido; es importante que lo compartas con tus padres, tutores o persona a quien le tengas confianza. **NUNCA TE CALLES.**

Toma de decisiones

Tiempo: 5'

Motivamos a nuestros estudiantes a comprometerse para estar alerta a cualquier situación de riesgo. De ser necesario, busca ayuda en una persona adulta.

Después de la hora de tutoría:

Proponemos a nuestros estudiantes que con sus padres y hermanos evalúen los de riesgos a los que están expuestos y propongan alternativas para enfrentarlos.



Atención Tutorial Integral

SESIÓN 8: CONSECUENCIAS DE LA VIOLENCIA (Consecuencias de la violencia contra la mujer y los integrantes del grupo familiar)

Dimensión : Social

Eje temático : Violencia familiar (Violencia contra la mujer y los integrantes del grupo familiar)

Grado : Segundo de secundaria

¿Qué buscamos?

Las y los estudiantes identifican las consecuencias de la violencia familiar (Violencia contra la mujer y los integrantes del grupo familiar).

Materiales:

- ☐ Tizas o plumones
- ☐ Recurso servicios del PNCVFS

Revisión de acuerdos:

Tiempo: 10'

El o la docente lee los compromisos asumidos en la sesión anterior para evaluar su nivel de cumplimiento (que va de 0 %, 50 %, 75 % o 100 %). Luego, felicita el logro o brinda sugerencias para su consecución.

PRESENTACIÓN

TIEMPO: 20'

Motivación y exploración

La o el docente dará inicio al tema y escribirá: “Consecuencias de la Violencia contra la mujer y los integrantes del grupo familiar”.

Se les pedirá a las y los estudiantes que mencionen qué entienden por violencia contra la mujer y los integrantes del grupo familiar y cuáles son los tipos que conocen.

Mediante lluvia de ideas, las y los estudiantes mencionarán de manera general sus conocimientos referentes a la problemática tratada. Se les informará el objetivo de la sesión y la importancia de hablar sobre las consecuencias que genera este flagelo social.

DESARROLLO

TIEMPO: 45'

Información y orientación

Se les pide a las y los estudiantes que formen cuatro grupos, a cada equipo se les entregará una tarjeta en la que se narra una situación de violencia contra la mujer y los integrantes del grupo familiar. Se les explicará que cada grupo realizará una

representación (sociodrama) de cada situación entregada para fomentar la participación de todas y todos; cada quien asumirá un rol en la representación.

Asimismo, se les pedirá a cada grupo que observen atentamente las escenas.

Al culminar las cuatro representaciones se mantienen los grupos y se les pregunta:

- ¿Qué sintieron al observar estas situaciones de violencia que afectan a las mujeres y a los integrantes del grupo familiar?
- ¿Qué consecuencias pueden tener las personas afectadas por estos tipos de violencia?
- ¿Qué se podría hacer para detener estas situaciones?

La o el docente anotará las ideas más relevantes en la pizarra y aclarará las dudas que surjan. También ayudará a afianzar conocimientos sobre las consecuencias que genera la violencia contra la mujer y los integrantes del grupo familiar. Finalmente, informará a las y los estudiantes sobre los servicios que brinda el PNCVFS como son Centros de Emergencia Mujer, Línea 100 y Chat 100.

Consecuencias de la violencia contra la mujer y los integrantes del grupo familiar

- Baja autoestima
- Depresión, miedo, estrés, desorientación, ansiedad
- Conductas de aislamiento
- Conductas de dependencia y sometimiento, sentimientos de culpa
- Desmotivación, impotencia, indecisión
- Bloqueo emocional y desesperanza
- Trastornos de sueño
- Irritabilidad
- Dolores somáticos

CIERRE:

15'

La o el docente realizará un resumen o conclusión de lo trabajado con las y los alumnos, se enfatizará en el rechazo de las y los estudiantes a las situaciones que afectan de manera negativa a las mujeres e integrantes del grupo familiar. Para ello, promoverá que cada estudiante asuma un compromiso para prevenir y denunciar estas formas de violencia.

Los compromisos asumidos frente a la violencia contra la mujer y los integrantes del grupo familiar:

- Nos comprometemos a rechazar cualquier tipo de violencia contra la mujer e integrantes del grupo familiar y dar a conocer a las instituciones para que sean atendidas.
- Nos comprometemos a informar a nuestra familia y amistades sobre las consecuencias que genera en lo personal, familiar y social.

DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA:

Se les sugiere a las y los estudiantes que puedan socializar la información con sus amigas, amigos y familiares para así compartir su experiencia con sus compañeros(as) en la siguiente sesión.

Anexos

Casos para analizar los tipos de violencia contra la mujer y grupo familiar

- | |
|--|
| 1. La señora María no sale mucho de su casa, siempre tiene miedo, vive asustada, y cuando llega su esposo empieza a temblar. Sus vecinas mencionan que su esposo le grita constantemente. Muchas veces la ha ridiculizado, en su casa y en la calle, en presencia de sus hijos. |
| 2. La señora Lucrecia se ha escapado de su casa porque su esposo constantemente la golpeaba. Ella pidió ayuda a la comisaría para hacerle una denuncia. En la actualidad, tiene mucho miedo y desea irse lejos con sus hijos para que no la encuentre su pareja. |
| 3. Miriam es una escolar adolescente que viene a clase, generalmente tarde, con un aspecto físico desaliñado o desordenado, se duerme en clase y a veces llega con los ojos hinchados como si hubiera llorado. Un día le mencionó a una de sus compañeras de clase que siempre tenía que atender a sus hermanitos menores porque la mamá trabajaba todo el día y si no lo hacía le pegaba fuertemente. |
| 4. Manuela es una madre joven separada, tiene 3 hijos que están en la escuela. Ella sale a trabajar después de llevar al colegio a sus hijos, el padre de los niños siempre la insulta y quiere controlar su vida. No desea que trabaje y que solo atienda a sus hijos. Manuela no accede porque el señor no es responsable. Ante la negativa de ella, él le grita y humilla en la calle. |

Recurso: Servicios del PNCVFS

¿Qué es el CEM?

Centro Emergencia Mujer brinda servicios públicos especializados y gratuitos de atención integral y multidisciplinaria para víctimas de violencia familiar y sexual. Asimismo, da orientación legal de defensa judicial y consejería psicológica. Se procura la recuperación del daño sufrido y se presta asistencia social. Asimismo, se realizan actividades de prevención a través de capacitaciones, campañas comunicacionales, formación de agentes comunitarios y movilización de organizaciones.

¿Qué es la LÍNEA 100?

Es un servicio gratuito de cobertura nacional a cargo de un equipo de profesionales especializados en brindar contención emocional, orientación e información en temas de violencia familiar y abuso sexual con acceso desde cualquier teléfono fijo, público o celular durante las 24 horas del día.

¿Qué es el Chat 100?

Es un servicio personalizado a través de Internet y en tiempo real, a cargo de profesionales del PNCVFS, quienes brindan información y/u orientación psicológica a fin de identificar situaciones de riesgo de violencia que pueden presentarse en las relaciones de enamoramiento y/o noviazgo. También atienden a personas afectadas por violencia familiar y sexual.

¿Quiénes acceden al Chat 100?

- Adolescentes y jóvenes que se encuentran en la etapa de enamoramiento y/o noviazgo, que requieran información y/u orientación psicológica para prevenir situaciones de riesgo de violencia física, psicológica y/o sexual.
- Todas aquellas personas afectadas por hechos de violencia familiar y/o abuso sexual, o que conozcan sobre estos casos.

Horario de atención: de lunes a viernes de 8:00 a.m. a 10:00 p.m.

Facebook, Twitter y YouTube

A través de las redes sociales de Internet se brinda información a la población en torno a la problemática de la violencia familiar y sexual, así como la intervención del programa para contrarrestarla con servicios como CEM, Línea 100, Chat 100, etc. y la ejecución de campañas comunicacionales (actualmente vigentes: “Quiere sin violencia, marca la diferencia” y “No te calles”).

CHAT100: www.mimp.gob.pe/chat100.

Facebook: <https://www.facebook.com/pncvfs>

Twitter: https://twitter.com/Contigo_Mimp

YouTube: <https://www.youtube.com/user/Canaloficialpncvfs>



Atención Tutorial Integral

SESIÓN 9: ¿ESTOY EN PELIGRO?

Dimensión : Social
Eje temático : Violencia sexual
Grado : Segundo de secundaria

¿QUÉ BUSCAMOS?

Que las y los estudiantes identifiquen conductas y actitudes ante una posible situación de abuso sexual.

MATERIALES:

- ☐ Papel bond
- ☐ Tarjeta de palabras de abuso sexual
- ☐ Tarjeta: identificando el abuso sexual
- ☐ Tiza/plumón de pizarra

Revisión de acuerdos:

Tiempo: 10'

La o el docente lee los acuerdos y compromisos asumidos en la sesión anterior para evaluar su nivel de cumplimiento (que va de 0 %, 50 %, 75 % a 100 %). Luego, felicita el logro o brinda sugerencias para su consecución.

PRESENTACIÓN

TIEMPO: 20'

Motivación y exploración

Iniciamos la sesión preguntando a nuestros estudiantes: ¿Sobre qué formas de violencia hacia niños, niñas y adolescentes has escuchado? A través de la técnica lluvias de ideas haremos una lista de opiniones, las escribiremos en la pizarra e iremos analizando cada una de ellas.

Diremos que una de las formas de violencia es el abuso sexual que pone en peligro a los niños, niñas y adolescentes. En la presente sesión hablaremos del tema para saber cómo podemos reconocer las conductas o actitudes, para evitarla y cuidarnos.

DESARROLLO:

TIEMPO: 45'

Información y orientación

Formamos grupos de 5 a 8 participantes cada uno, según el tamaño de la clase. Pedimos que en una hoja construyan el concepto de abuso sexual entregando la tarjeta con las palabras siguientes:

Toques indebidos	Caricias que molestan	Comentarios inapropiados	Contacto sexual	Insinuación	Amenaza / presión
------------------	-----------------------	--------------------------	-----------------	-------------	-------------------



Atención Tutorial Integral

Los grupos compartirán sus definiciones dando lectura a lo escrito; reflexionamos sobre estas como situaciones de abuso sexual.

Explicamos que vamos a hacer una dinámica que consiste en identificar cuáles son las conductas o situaciones que constituyen el abuso sexual y cuáles no lo son; esto a partir de la leer la tarjeta “Identificando el abuso sexual”. Escuchamos las opiniones de los grupos, anotamos en la pizarra y reflexionando sobre las ideas mencionadas.

Tarjeta: Identificando el abuso sexual	
Sí	No
1. En una combi un hombre empieza a tocar su rodilla con el de una niña que está sentada a su lado.	Dos hermanos que se acompañan y abrazan.
2. Un amigo de la familia siempre acaricia el cabello, le sonríe y dice que es bonita a la hija menor.	Una pareja de enamorados que se besan.
3. Un niño está solo, y un hombre lo invita a subir a su carro para llevarlo.	Dos amigos jugando en la calle.
4. Una mujer le insinúa a un adolescente diciendo que es todo un hombre.	Un padre que toca la cabeza de su hijo.
5. Un hombre le pide a una niña que le toque sus genitales.	Un tío que dice “linda mi sobrina”.

Revisaremos lo trabajado con los y las estudiantes, propiciaremos en todo momento la participación. Enfatizamos que el abuso sexual es un grave problema social, que afecta a muchos de nuestros niños, niñas y adolescentes, ya sea dentro del núcleo familiar o fuera de él. Presentamos algunas formas de abuso sexual que debemos conocer:

1. Las insinuaciones que una persona hace a un niño, niña o adolescente y que puede hacerle sentir vergüenza, susto o confusión.
2. Las palabras o gestos relacionados con la actividad sexual o con los órganos genitales.
3. Los tocamientos, besos o caricias obscenas en diversas partes del cuerpo de la niña, niño o adolescente, aun cuando esto se realice con el supuesto consentimiento de la víctima.
4. Los rozamientos del cuerpo del niño, niña o adolescente con los órganos sexuales del abusador o abusadora.



Atención Tutorial Integral

CIERRE:

TIEMPO: 15'

Promovemos la reflexión en torno a que el abuso sexual infantil es cualquier actividad sexual forzada entre un niño y alguien mayor. No es limitado al contacto físico y puede incluir cosas como exponer a un niño o niña a la pornografía. Algunos abusadores usan fuerza física, pero muchos otros usan formas menos obvias de coerción, como la manipulación emocional, amenazas, etc.¹

Explicamos que todos tenemos la obligación de hacer frente y cuidarnos de este problema social, mediante el respeto y ejercicio de los derechos de los niños, niñas y adolescentes, salvaguardando su integridad emocional, física y social.

¹ Tomado de página web <http://www.cvtcnyc.org/asi/>

DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA

Explicamos que deben conversar con algún familiar sobre las diferentes conductas y situaciones de abuso sexual. Solicitarán a su familiar otras situaciones o conductas que conozcan y además las medidas de autocuidado que deben practicar para evitar situaciones de peligro. Las respuestas deberán anotarlas en un papel bond y las presentaremos en la próxima sesión de tutoría.



Atención Tutorial Integral

SESIÓN 10: MODALIDADES DE CAPTACIÓN EN SITUACIONES DE TRATA DE PERSONAS

Dimensión : Social
Eje : Trata de personas
Grado : Segundo de secundaria

¿Qué buscamos?:

Las y los estudiantes identifiquen las diversas modalidades de la trata de personas.

Materiales:

- ☐ Carteles con títulos de los temas a trabajar
- ☐ Sobres y hojas de papel con definiciones
- ☐ Papelotes
- ☐ Plumones
- ☐ Cinta adhesiva

Revisión de acuerdos:

Tiempo: 10'

En plenaria, la coordinadora o el coordinador del aula piden a la secretaria o secretario leer los acuerdos y compromisos asumidos en la sesión anterior para evaluar su nivel de cumplimiento (que va de 0 %, 50 %, 75 % a 100 %). El grupo felicita el logro o brinda sugerencias para su consecución.

PRESENTACIÓN: Motivación y exploración

TIEMPO: 15'

Iniciamos la sesión con la presentación de los carteles con las siguientes denominaciones: Explotación infantil, Explotación sexual infantil, Pornografía infantil, Explotación con fines laborales, Turismo sexual (ver Anexo), y preguntamos a las y los estudiantes: ¿Qué saben con respecto a esos temas?

Se registran las intervenciones en la pizarra (máximo dos intervenciones cada estudiante por tema). Cierra la presentación señalando los saberes previos recogidos de sus intervenciones para compararlos con la nueva información que recibirán en el desarrollo de la sesión.

DESARROLLO: Información y orientación

TIEMPO: 45'

Luego de ello, a través de una dinámica, conformamos cuatro (4) grupos de estudiantes. Seguidamente entregamos a cada grupo un sobre con una definición de los títulos de los carteles.

Les solicitamos que cada grupo lea el concepto entregado, lo analicen y coloquen el título correspondiente a la definición. Al término de la actividad, solicitamos que nos indiquen qué indicios o palabras los llevaron a concluir que el concepto se refería al título colocado.



Atención Tutorial Integral

Resaltamos las definiciones, y mencionamos lo siguiente: “Todas estas definiciones y nombres hacen referencia a un tema que es más grande. ¿Saben cuál es?, ¿conocemos algún caso?”

Recogemos las respuestas y comentarios. Los guiamos hacia llegar al tema de la trata de personas. Culminamos desarrollando el concepto.

Posteriormente, cada grupo dispondrá de 5 minutos para leer y analizar el contenido de las definiciones. Transcurrido el tiempo, cada grupo pegará su definición debajo del cartel que corresponda. Seguidamente, analizamos con las y los estudiantes las asociaciones realizadas.

Finaliza la sesión utilizando las ideas clave para reconocer las distintas modalidades de trata de personas.

CIERRE:

TIEMPO: 20'

Cierra la sesión preguntando lo siguiente:

- ☐ ¿Qué hemos aprendido hoy?
- ☐ ¿Cuáles son las características de la trata de personas?
- ☐ ¿Cómo podemos identificarla?
- ☐

Toma de decisiones:

Luego de haber recibido información sobre la trata de personas, las y los estudiantes se comprometen a identificar situaciones que nos podrían conducir a ella. Comparten con sus compañeros o compañeras.

Ideas clave:

- ☐ La trata de personas es una forma de esclavitud, en la que se compran o venden personas, sin consentimiento de la víctima. Tiene varias modalidades: explotación sexual, explotación laboral, mendicidad infantil, y compra y venta de personas.
- ☐ La trata es un delito y atenta contra la dignidad, la vida y los derechos de las personas. Las víctimas de este tipo de delito no son culpables de lo que sucede; pues son engañadas, chantajeadas o forzadas (por ejemplo, son captados a través del chat en internet).
- ☐ Nadie tiene derecho a disponer de la vida de otras personas. Debemos aprender a identificar situaciones de riesgo y conversar al respecto con alguien de confianza que pueda ayudarnos.

DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA:

Pedimos a las y los estudiantes que conversen en casa, con su familia, lo trabajado en clase y que busquen más información sobre la trata de personas, a través de artículos de revistas, periódicos, entre otros.



Atención Tutorial Integral

RECURSOS PARA EL DOCENTE

Las modalidades más comunes de la trata (*) son:

- Explotación sexual. Implica que una persona utiliza el cuerpo de otra para sacar ventaja o provecho basándose en una relación de poder. Esta puede estar acompañada de una transacción monetaria o en especies. Incluye la pornografía, el turismo sexual.
- Explotación doméstica. Se trata del trabajo realizado en hogar u hogares. Puede convertirse en una forma de explotación ante la falta de conocimiento de los derechos de las y los trabajadores del hogar, poca valoración y reconocimiento social de esta actividad. Hay dificultad para fiscalizar las condiciones de la prestación del servicio.
- Mendicidad. Involucra una forma de explotación y esclavitud; las niñas y niños son la población más vulnerable.

(*) Ministerio de Justicia y Derechos Humanos (2015). Política Nacional frente a la Trata de Personas y sus Formas de Explotación, CONAPOC. Lima.



Atención Tutorial Integral

ANEXO: Tarjetas presentación

**Explotación sexual
infantil**

Pornografía infantil

**Explotación con
fines laborales**

Turismo sexual

ANEXO: Tarjetas definiciones

Es la captación de niñas, niños y adolescente para actividades laborales en condiciones de servidumbre y coerción que limitan libertad de movimiento y sin una remuneración garantizada. Es una violación a los derechos fundamentales de niñas, niños y adolescentes.

Es la acción de contratar u ofrecer los servicios de una niña, niño o adolescente que ha sido trasladada a otro lugar para realizar actos sexuales a cambio de dinero u otra contraprestación brindada por esa misma persona u otra. Las víctimas son iniciadas por la fuerza o mediante engaños, privándolas de sus derechos y su dignidad.

Es toda representación, difundida a través de cualquier medio (fotos videos o imágenes), de una niña, niño o adolescente dedicados a actividades sexuales explícitas, reales o simuladas, con fines primordialmente sexuales. Esta situación atenta contra sus derechos.

Es la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes en su país de residencia por parte de nacionales o extranjeros que visitan el país en calidad de turistas. Las víctimas involucradas en este delito no son culpables de lo que sucede.



Atención Tutorial Integral

Sesión 11: RESPETO Y ACEPTO LAS DIFERENCIAS

Dimensión : Social
Eje temático : Derechos
Grado : Segundo de secundaria

¿QUÉ BUSCAMOS?

Las y los estudiantes reflexionan sobre el respeto a las diferencias y el rechazo a la discriminación.

MATERIALES:

- ☐ Tiras de papel con “personajes”
- ☐ Papelotes
- ☐ Plumones
- ☐ Cinta adhesiva

Revisión de acuerdos:

Tiempo: 10'

En plenaria, la coordinadora o el coordinador del aula piden a la secretaria o secretario leer los acuerdos y compromisos asumidos en la sesión anterior para evaluar su nivel de cumplimiento (que va de 0 %, 50 %, 75 % a 100 %). El grupo felicita el logro o brinda sugerencias para su consecución.

PRESENTACIÓN: Motivación y exploración

Tiempo: 10'

Se inicia la sesión preguntando a las y los estudiantes a partir de qué características o cualidades diferenciamos a las personas; por ejemplo, su aspecto físico (tamaño, color de su piel, facciones del rostro, contextura, etc.), forma de hablar y expresarse, y su condición social, entre otros. La o el docente recogen las respuestas y las sistematizan en la pizarra o papelote.

DESARROLLO: Información y orientación

Tiempo: 55'

Se forma grupos y se les entrega a cada grupo una tira de papel que contiene una frase que identifica a una persona; luego, se les solicita que elaboren una breve historia relacionada con la persona que les ha tocado, bajo la siguiente pauta: **“La historia debe expresar sus principales características: rasgos físicos, a qué se dedica, cómo es tratada por las demás personas, cómo se comporta, qué piensa del futuro”**.

Cada grupo dispondrá de 10 minutos para elaborar su historia en un papelote, la cual se colocará en la pizarra o en un lugar visible del aula para compartirla con el resto de sus compañeras y compañeros, de manera voluntaria.

Al finalizar las exposiciones, se les pregunta:

- ☐ ¿Consideran que la persona de su historia puede ser discriminada?
- ☐ ¿Por qué motivos?
- ☐ ¿Qué alternativas podemos plantear frente a la discriminación?



Atención Tutorial Integral

Se anotan en la pizarra las respuestas proporcionadas por las y los estudiantes, y se reflexiona al respecto.

CIERRE:

Tiempo: 15'

Al finalizar la actividad anterior se hacen las siguientes preguntas:

- ☐ ¿Qué hemos aprendido hoy?
- ☐ ¿Por qué es importante el respeto por las diferencias?
- ☐ ¿Por qué sería importante una postura de rechazo a la discriminación?

Toma de decisiones:

Luego de haber reflexionado sobre el respeto por las diferencias y el rechazo a la discriminación, las y los estudiantes identifican algunas actitudes o conductas propias que no contribuyen al respeto de las diferencias, y se comprometen a cambiarlas.

Ideas clave:

- ☐ La diversidad es una característica propia de los grupos humanos. Reconocer y aceptar la diversidad y las diferencias de las personas, así como respetar sus deseos y expectativas, es un paso importante para garantizar la convivencia armoniosa entre las personas con las que interactuamos cotidianamente.
- ☐ Los derechos humanos son los principios sobre los cuales se construye la igualdad entre los seres humanos, sin importar sus diferencias de sexo, género, condición social, orientación sexual, origen étnico, nacional, estado de salud, características físicas, lengua, entre otros.
- ☐ La discriminación se encuentra vinculada a nuestras actitudes, prejuicios, creencias y valoraciones sociales que marcan o estigmatizan a las personas, a sus formas de ser, comportarse y expresarse, entre otros; excluyéndolas, desvalorizándolas, menospreciándolas y subestimándolas por “no corresponder” con los modelos y estereotipos sociales.

DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA:

Invita a las y los estudiantes a conversar con su familia acerca de la importancia de respetar las diferencias y evitar la discriminación.



Atención Tutorial Integral

ANEXO

Tiras de papel: personajes para elaborar las historias.

“Soy una adolescente gorda”

“Soy gay”

“Soy un adolescente varón y quiero tener mi primera relación sexual cuando sea adulto”

“Soy una adolescente rural y hablo quechua”

“Soy una adolescente embarazada”

“Soy un afrodescendiente y toco cajón”

“Soy una persona con VIH”

“Soy un niño y tengo síndrome de Down”

“Soy una mujer que sufre violencia”

“Soy adolescente y trabajo como empleada doméstica”

“Soy estudiante de un colegio público”



Atención Tutorial Integral

SESIÓN 12: CONSTRUYO MI HISTORIA PERSONAL

Dimensión : Personal
Eje temático : Proyecto de vida
Grado : Segundo de secundaria

¿QUÉ BUSCAMOS?

Que las y los estudiantes se planteen metas personales y las relacionen con sus habilidades y destrezas.

MATERIALES

- ☐ Hojas de papel
- ☐ Lápiz
- ☐ Cuadro “Mis metas personales” (anexo)

Revisión de acuerdos

Tiempo: 10'

En plenario, la coordinadora o coordinador del aula pide a la secretaria o secretario que lea los acuerdos y compromisos asumidos en la sesión anterior para evaluar su nivel de cumplimiento (que puede ser de 0 %, 50 %, 75 % o 100 %). El grupo felicita el logro o brinda sugerencias para su consecución.

PRESENTACIÓN

TIEMPO: 20'

Motivación y exploración

Solicitamos a las y los estudiantes que en una hoja A4 o de cuaderno realicen dos dibujos de sí mismos:

El primero de ellos será una imagen actual, el segundo debe reflejar cómo se ven dentro de diez años. Además, estos deberán contener detalles de la familia, objetos, ropa, etc. que nos ayuden a entender los dibujos de acuerdo a su proyección en la vida.

Terminado el tiempo establecido, les pediremos a algunos estudiantes (máximo 5) que de manera voluntaria socialicen sus dibujos en plenario.

Luego, realizamos la siguiente pregunta: ¿Qué necesito para cumplir mis proyecciones o metas personales? ¿Será importante conocer y desarrollar nuestras habilidades y destrezas para cumplir mi proyección personal?

Anotamos las respuestas de las y los estudiantes, felicitamos al grupo por su participación y entusiasmo. Finalizamos este bloque dando a conocer el propósito de la sesión.



Atención Tutorial Integral

DESARROLLO

TIEMPO: 45'

Información y orientación

Solicitamos a nuestros estudiantes que con su dibujo sobre su proyección a diez años complete el cuadro sobre “Mis metas personales” (ver anexo).

Terminada la actividad, pedimos a cinco estudiantes que de manera voluntaria nos comuniquen lo trabajado. Solicitamos a todos que se muestren respetuosos y presten atención a la participación de sus compañeros.

Orientamos y reforzamos la importancia de que las y los estudiantes reconozcan la relación que existe entre nuestras habilidades y destrezas personales para lograr metas personales.

CIERRE

TIEMPO: 15'

Promovemos la formulación de conclusiones sobre lo trabajado en la sesión de tutoría. También podemos preguntar: ¿Cómo se han sentido en la sesión?, ¿qué han aprendido? Se resaltarán la importancia de conocer y desarrollar nuestras habilidades y destrezas para lograr nuestros objetivos personales (proyecto de vida).

Reforzamos con las siguientes ideas:

- Las habilidades y destrezas son las herramientas con las que contamos para poder superar cualquier obstáculo en la vida y lograr nuestros objetivos.
- Para plantearnos objetivos en la vida debemos tomar en cuenta nuestras habilidades y destrezas, esto evitará posibles frustraciones y obtendremos más beneficios o satisfacción.

Toma de decisiones

Motivamos a que nuestros estudiantes se comprometan a establecer acciones que los ayuden a mejorar sus destrezas y habilidades con relación a su proyecto de vida.

Ejemplo: Si yo en diez años me veo como un exitoso profesional en turismo y hotelería, debo mejorar mis habilidades y destrezas para el uso y conocimiento del inglés (poner más empeño y predisposición en el curso de esa especialidad).

DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA:

Indicamos a nuestros estudiantes que realice la siguiente tarea:

Imagina que dentro de quince años te realizarán una entrevista radial o televisiva, **¿cómo te gustaría ser presentado por el conductor?**

Elabora una presentación (30 segundos) en la que el conductor (radial o televisivo) realizará una presentación de todos tus logros obtenidos en un lapso de quince años.



Atención Tutorial Integral

Anexo

Cuadro: Mis metas personales

Mis metas personales	¿Qué habilidades y destrezas poseo?	¿Qué habilidades y destrezas debo lograr y/o desarrollar?