



PERU

Ministerio de Educación

Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana

Unidad de Gestión Educativa Local N° 04

Área de Gestión de Educación Básica Regular y Especial

"AÑO DEL DIÁLOGO Y LA RECONCILIACIÓN NACIONAL"

Comas, 19 MAR. 2018

OFICIO MULTIPLE N° 35 -2018-MINEDU/VMGI-DRELM-UGEL04-AGEBRE

Señor (a)

Director (a) de la I.E. _____

Presente.-

ASUNTO : PRECISIONES ADICIONALES RESPECTO AL CONTENIDO DE LOS MATERIALES EDUCATIVOS DE EDUCACION PRIMARIA-DOTACION 2018.

REF. : OFICIO MÚLTIPLE N° 011-2018-MINEDU/VMGP-DIGERE
OFICIO MÚLTIPLE N° 040-2017-MINEDU/VMGP-DIGERE
INFORME N° 295-2017-MINEDU/VMGP-DIGE BR-DEP

Es grato dirigirme a Usted, para saludarlo cordialmente y a la vez hacer de su conocimiento las precisiones adicionales respecto al contenido de los materiales educativos de educación Primaria – Dotación 2018, para el uso adecuado de los estudiantes y/o docentes.

Se alcanza también los nuevos títulos, según Informe N° 295-2017-MINEDU/VMGP-DIGE BR-DEP, de la Dirección de Educación Primaria conteniendo errores que se detallan a continuación:

> Educación Primaria – DEP

Table with 2 columns: N° and Material Educativo que excede los 5 errores (Fe de erratas). Rows include Cuaderno de Trabajo de Comunicación – 1ero Primaria, 2do Primaria, and 6to Primaria.

Así mismo hacemos presente las imprecisiones que contienen los materiales educativos de la dotación 2018, con el objetivo de asegurar que al momento de la entrega a los estudiantes debe estar adjunto la Fe de erratas según corresponda. Además, instruir a sus estudiantes que peguen la hoja de Fe de erratas en la contratapa del material educativo .

En mérito a las facultades conferidas y lo establecido en la R.D. 004-2018- UGEL 04 exhorto a su dirección a cumplir con las mencionadas indicaciones; además se le comunica que se está realizando el seguimiento y monitoreo del uso adecuado de los materiales educativos en las sesiones de aprendizajes.

Sin otro particular, aprovecho la oportunidad para testimoniarle las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,



Handwritten signature of Mg. Verónica Jesús Allende Terres

Mg. VERÓNICA JESÚS ALLENDE TERRES
Jefe del Área de Gestión de Educación Básica Regular y Especial
Unidad Gestión Educativa Local N° 04

VJAT/AGEBRE
GMOCG/PED

ANEXO 01

CUADERNO DE TRABAJO DE COMUNICACIÓN - 1ª PRIMARIA

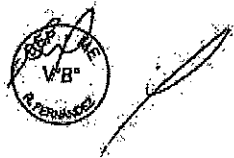
Primer Grado / Comunicación

Educación Primaria

CUADERNO DE TRABAJO

FE DE ERRATAS

PÁG.	UBICACIÓN	DICE	DEBE DECIR
4	Índice Títulos de las actividades	Unidad 0 <u>Platamos con palabras</u>	<u>Hacemos descripciones</u>
		Unidad 1 No figura en el índice	<u>Compartimos rimas (Página 33)</u>
		Unidad 3 (Ordeno palabras)	<u>¡Escribimos nombres!</u>
5	Índice Competencias	Unidad 6 Un lugar de mi país: <u>Escribimos (pág. 137)</u>	Un lugar de mi país: <u>Hablamos y escuchamos</u>
		Unidad 7 <u>¡Leemos!</u>	<u>¡Leemos!</u>
19	Actividad 3	<u>¿Crees que María es ociosa? ¿Por qué?</u>	<u>¿Por qué?</u>
21	Actividad 1	Pueden contarme por escrito <u>como</u> son	Puedan contarme por escrito <u>cómo</u> son
29	Actividad 3	Elige un animal de la página 259 y <u>dí cómo es.</u>	Elige un animal de la página 259. <u>Pégalo en la parte inferior de una hoja.</u>
30	Actividad 8	Corrige tu adivinanza y escríbala en <u>una</u> hoja. <u>Para el animal que eligiste.</u>	Corrige tu adivinanza y escríbala en <u>la</u> hoja donde pegaste el animal.
42	Actividad 6	Juega con <u>tú</u> compañeras y compañeros.	Juega con <u>tus</u> compañeras y compañeros.
43	Actividad 2	<u>¿Para que</u> escribiremos colmos?	<u>¿Para qué</u> escribiremos colmos?
53	Actividad 8	<u>Pela las habas. (Imagen pelando habas)</u>	<u>Agrega sal y pimienta al gusto. (Imagen del limón salero y pimentero)</u>
59	Actividad 2	Lee el <u>título</u> del texto.	Lee el <u>título</u> del texto.
64	Actividad 2	Preparen los <u>materiales</u> y jueguen.	Preparen los <u>materiales</u> y jueguen.
103	Actividad 8	Completen <u>las</u> siguiente estrofa...	Completen <u>la</u> siguiente estrofa...
239	Troquel	Dibujo de dos campanas	Dibujo de una campana
259	Autoadhesivos	<u>Página 83</u>	<u>Páginas 81 y 83</u>
		<u>Página 90</u>	<u>Página 29</u>
279	Cartulina	Dobla por la <u>línea</u> continua	Dobla por la <u>línea</u> continua

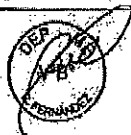


02

ANEXO 02
CUADERNO DE TRABAJO DE COMUNICACIÓN - 2° PRIMARIA
 Segundo Grado / Comunicación Educación Primaria

CUADERNO DE TRABAJO
FE DE ERRÁTAS

PÁG.	UBICACIÓN	DICE	DEBE DECIR
4	Índice, Unidad 2.	Elaboramos un recetario	Elaboramos un recetario
		Hablemos y escuchamos	Escribimos
15	Numeral 6	¿Qué hacen Fátima y Alonso en la playa? ¿Y luego qué hacen?	¿Qué hacen Fátima y Alonso en la playa? Y luego: ¿a dónde iban?
21	Pregunta 3	3. Conversen. ¿Qué características tienen cada uno de los personajes? ¿Qué les sucederá a los personajes en el cuento?	3. Conversen. ¿Qué características tienen cada uno de ellos? ¿Qué les sucederá en el cuento?
101	Pregunta 4	La tabla de la siguiente página te ayudará	La tabla de la siguiente página te ayudará.
102	Pregunta 5	¿El nombre de los personajes está escrito con letra inicial mayúscula?	¿Los nombres de los personajes están escritos con letra inicial mayúscula?
122	Poema	Mamá, eres como un sol que me da alegría y compañía. Papá eres como un fuerte viento porque siempre trabajas para tu familia contento. Abuelo, eres como un libro abierto lleno de lindas historias con las que siempre me divierto.	Mamá, eres como un sol que me da alegría y compañía. Papá eres como un fuerte viento porque siempre trabajas para tu familia contento. Abuelo, eres como un libro abierto lleno de lindas historias con las que siempre me divierto.
124	Pregunta 3	Recuerda: el "Pío pío" es un huaylarah	Recuerda: el "Pío pío" es un huaylarah
126	Tercera línea de la ronda	A tapar la calle, que no pase nadie. Que pase mi abuelo, comiendo buñuelos.	A tapar la calle, que no pase nadie. Que pase mi abuelo comiendo buñuelos.
137	Texto	Ojos: grandes, pequeños, rasgados, oscuros, claros, pardos, negros.	Ojos: grandes, pequeños, rasgados, oscuros, claros, pardos, negros.
147	Texto	...y mide hasta 2,2 metros de largo...	...y mide hasta 2,2 metros de largo...
159	Pregunta 2 Invitación	Queridas familias: Les invitamos al festival de talentos de segundo grado. Lugar: patio de la I.E. "Jorge Basadre" Día: 6 de octubre Hora: 4 p. m. ¡Les esperamos! Niñas y niños de segundo grado	Queridas familias: Les invitamos al festival de talentos de segundo grado. Lugar: Patio de la I.E. "Jorge Basadre" Día: 6 de octubre Hora: 4 p. m. ¡Les esperamos! Niñas y niños de segundo grado
160	Pregunta 5 y pregunta 6	5. Lean y reflexionen. Al final de la invitación dice: "¡Les esperamos!".	5. Lean y reflexionen. Al final de la invitación dice: "¡Les esperamos!".
160	Pregunta 6	6. Dialoguen con su profesora o profesor. ¿Por qué las niñas y los niños de segundo grado escribieron "¡Les esperamos!" Con signos de exclamación?	6. Dialoguen con su profesora o profesor. ¿Por qué las niñas y los niños de segundo grado escribieron "¡Les esperamos!" Con signos de exclamación?
168	Pregunta 5	5. Encierre o subraya con diferentes colores el lugar y la fecha en que se escribió la carta...	5. Encierre o subraya con diferentes colores el lugar y la fecha en que se escribió la carta...



ANEXO 02
CUADERNO DE TRABAJO DE COMUNICACIÓN - 2° PRIMARIA

191	Carta	Miércoles 25 de abril de 2018	Jue. 25 de abril de 2018
207	Pregunta 4	4. Si tú fueras la niña ¿qué le dirías?	A. Si tú fueras la niña ¿qué le dirías?
207	Tabla	¿Expresé razones del <u>por qué</u> no se deben comer dulces? ¿Coloqué puntos y comas? Usé los nexos "porque", "por eso" y "entonces".?	¿Expresé razones del <u>por qué</u> no se deben comer dulces? ¿Coloqué puntos y comas? Usé los nexos "porque", "por eso" y "entonces".?
220	Pregunta 5 Recuadro	En mi entrevista: ¿Respeté a mi compañera o compañero?	En mi entrevista: ¿Respeté a mi compañera o compañero?



[Handwritten signature]

ANEXO 03
CUADERNO DE TRABAJO DE COMUNICACIÓN - 6° PRIMARIA
 Sexto Grado / Comunicación Educación Primaria

CUADERNO DE TRABAJO
FE DE ERRATAS

PÁG.	UBICACIÓN	DICE	DEBE DECIR
64	Lectura "Crónica de un viaje por el sur del Perú" Cuarto párrafo	... a días un nuevo día	... a <u>días</u> un nuevo día
158	PARA SEGUIR LEYENDO Texto: EL REINO CHIMU (1200-1400dc)	Texto: palacio TSCHUDI (Penúltima línea de la parte inferior) ... pasado, el suizo J. Jacobo Von Tschudi (1818-1889).	... el suizo J. <u>Jacobo</u> Von Tschudi
165	PARA SEGUIR LEYENDO Texto: Sin criaderos...	Subtítulo que ayudan a vivir al zancudo el dengue Segunda línea del primer párrafo (fondo amarillo) ... balde, lenta o tina	que ayudan a vivir al zancudo <u>del</u> dengue ... <u>balde</u> , lenta o tina
169	PARA SEGUIR LEYENDO Texto: KRAKEN	Parte inferior Con sus dos tentáculos, <u>atrapa</u> a sus presas. Son las partes más <u>gras</u> de... Vive a 4000 metros de profundidad del mar, por lo que es muy difícil verlo y capturarlo vivo. Cuando nace, su <u>tamaño</u> es parecido al de una uña...	Con sus dos tentáculos, <u>atrapa</u> a sus presas. Son las partes más <u>largas</u> de... Vive a 4000 metros de profundidad del mar, por lo que es muy difícil verlo y capturarlo vivo. Cuando nace, su <u>tamaño</u> es parecido al de una uña...
170	PARA SEGUIR LEYENDO Título de la biografía	Nicolás Guillén	Nicolás <u>Guillén</u>
171	PARA SEGUIR LEYENDO Nombre del autor de la canción: "Cuando pienses volver"	Autor: Pedro Suárez Vértiz	Autor: Pedro Suárez <u>Vértiz</u>
172	PARA SEGUIR LEYENDO Texto: "El Yacuruna"	El tiene el poder de adoptar la forma humana.	El tiene el poder de adoptar la forma <u>humana</u> ...
		Según esta leyenda de Iquitos, la Yacuruna es <u>parecida</u> al dios Poseidón...	Según esta leyenda de Iquitos, <u>el</u> Yacuruna es <u>parecido</u> al dios Poseidón...
		... durante el día, la Yacuruna duerme en las profundidades...	... durante el día, <u>el</u> Yacuruna duerme en las profundidades...
		... También dicen que la Yacuruna se puede transmutar en un delfín rosado.	... También dicen que <u>el</u> Yacuruna se puede transmutar en un delfín rosado.
173	PARA SEGUIR LEYENDO Texto: "El hipocampo de oro" Texto: "Cónlyara Viracocha"	... a los pescadores que deben <u>de</u> lanzar las redes...	... a los pescadores que deben <u>lanzar</u> las redes...
		... Cavillaca hizo que <u>los</u> huacas y los dioses...	... Cavillaca hizo que <u>las</u> huacas y los dioses...

